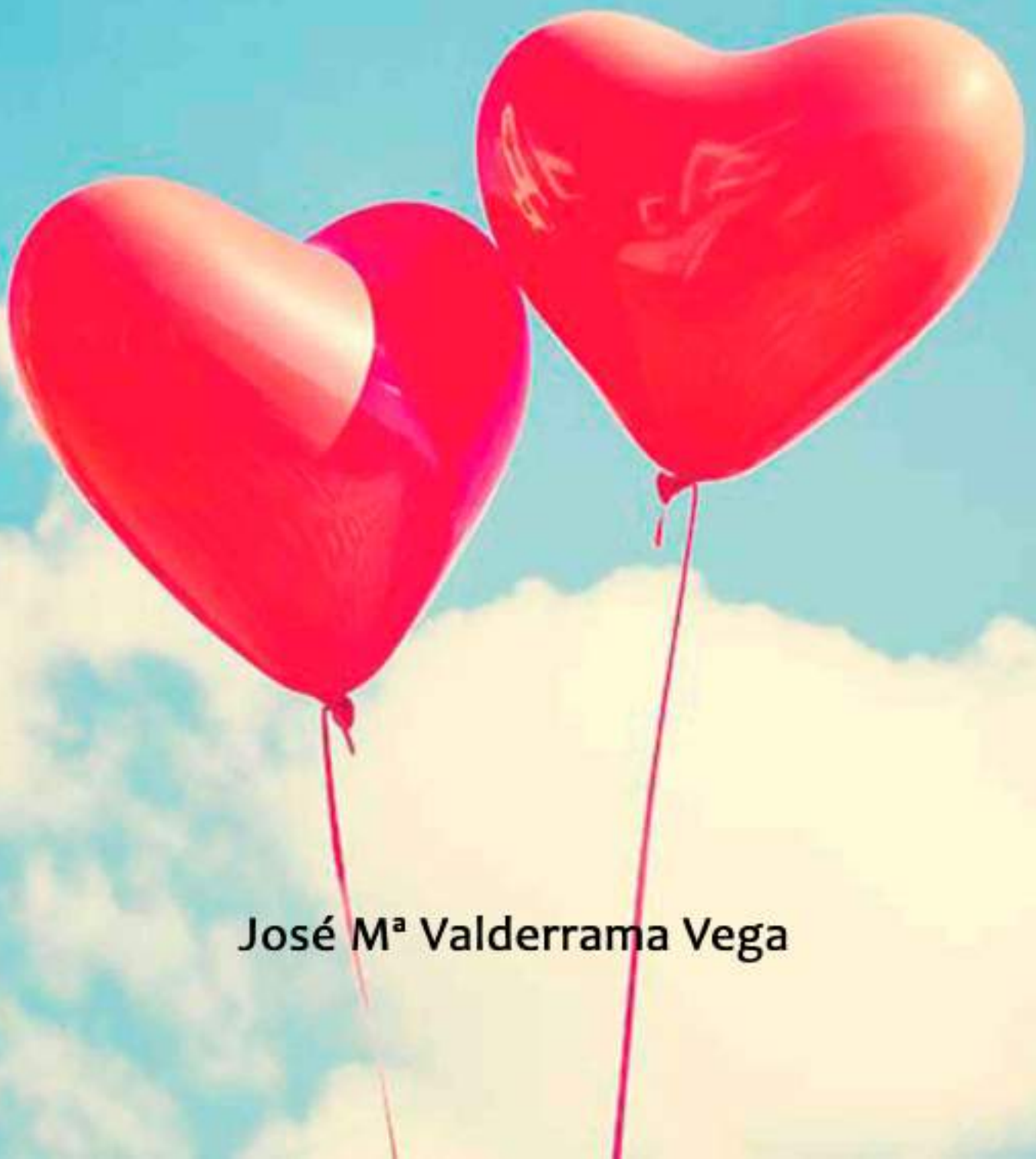




Ilustre Colegio Oficial de Enfermería

PALABRA DE AMOR



José M^a Valderrama Vega





José Francisco Lendínez Cobo
Presidente del Colegio de Enfermería de Jaén

Presentación

Estimada/o compañera/o;

Desde el Colegio de Enfermería de Jaén editamos para ti este libro de poesía del torrecampeño José María Valderrama Vega bajo el sugerente título "Palabra de amor".

Se trata de un libro de sonetos en los que el autor canta al amor, a un amor puro, profundo, en unas ocasiones extremo, en otras tierno, pero siempre veraz y sincero.

Esperamos que disfrutéis de su lectura, porque la poesía, como el amor, forman parte de la vida.





José María Valderrama Vega
Escritor

Nacido el 29 de Abril del 1953 en Torredelcampo (Jaén).

Licenciado en Derecho por la Universidad de Granada. Secretario de Administración Local, miembro de derecho de la Sociedad General de Autores de España, compositor, cantautor y estudioso del flamenco.

En su haber tres discos grabados y la publicación de un libro, titulado "MÁS CERCA DE LA VERDAD", editado por el Excmo. Ayuntamiento de Torredelcampo.



Dedicatoria

Dedicado a todas las personas que han hecho posible este libro y a las que tengan la paciencia de leerlo.

José María Valderrama Vega



Prólogo

Nunca se puede olvidar
lo que se aprende de niño,
sobre todo si es cariño
que no se puede ocultar.

Por los caminos del viento
van llegando tus suspiros
y suenan igual que tiros
que dan en mi sentimiento.

Yo los conformo, los hago
en cadencia de poemas.
No te preocupes, no temas
que me los bebo de un trago.

Me los bebo porque quiero
sentirme de ti borracho,
como si fuera un muchacho
detrás de su amor primero.

Yo te pretendo y te digo
ven a mí, amada mía,
¿por qué tu amor no me fia
el amor que te mendigo?

Déjame probar tu boca.
crucifícate en mis brazos.
Entre mis besos y abrazos
¡verás que te vuelves loca!

Mi locura es la pasión
que sólo siento a tu lado
como si fuera un pecado
clavado en mi corazón.

Sin poder poner comedio,
te sigo comprometiendo
porque contigo me enciendo
y me quemo sin remedio.

No termino ni termina
por mucho que te lo diga
el amor que te prodiga
quien a tu lado camina.

Tú sabes que caminamos
cadera junto a cadera,
que se derrite la acera
cada vez que nos besamos.

Déjame seguir besando
tus labios de terciopelo:
me saben a puro cielo
en tus dientes nacarando.

Yo te pretendo y te digo
ven a mí, amada mía,
¿por qué tu amor no me fia
el amor que te mendigo?

Déjame probar tu boca.
crucifícate en mis brazos.
Entre mis besos y abrazos
¡verás que te vuelves loca!

Mi locura es la pasión
que sólo siento a tu lado
como si fuera un pecado
clavado en mi corazón

Sin poder poner comedio,
te sigo comprometiendo
porque contigo me enciendo
y me quemo sin remedio.

No termino ni termina
por mucho que te lo diga
el amor que te prodiga
quien a tu lado camina.

Tú sabes que caminamos
cadera junto a cadera,
que se derrite la acera
cada vez que nos besamos.

Déjame seguir besando
tus labios de terciopelo:
me saben a puro cielo
en tus dientes nacarando.



PALABRA DE AMOR

*Con este libro procuro
dar mi palabra de amor,
por el amor que te juro.*

No tengo claridad de pensamiento
ni pienso que mi pecho esté maduro
para poder pasar al lado oscuro
de tu amor, que me deja sin aliento.

Me quedo tan vacío que me siento
en ese vendaval donde procuro
relajarme y saber que en un futuro
me seguirás queriendo de momento.

Si me toca perder en el intento,
no quisiera chocar contra ese muro
de saber que seré lo que aparento.

Quiéreme para siempre que te juro
que pondré por bastión de mi talento
mi palabra de amor, como un conjuro.

José María Valderrama 20/04/2016

RECUERDOS DE UN MAÑANA

*Hoy sientes con desgana
pero tenlo por seguro,
me recordarás mañana.*

Algún día, estando pensativa,
recordarás mis besos de repente
y escucharás mi voz que sabiamente
te endulzará tu mente sensitiva.

Amor mío, oirás, y pensativa
darás con mis caricias nuevamente
pero sin darte cuenta, tristemente,
que la vejez te llega imperativa.

Tus encantos que mueven las montañas
serán de flacidez, de carne impía,
bocetos sin valor de lo que fueron.

Entonces pensarás, por mis entrañas
José Mari me amó ¡cuanto podía!
y mis piernas temblaron, respondieron.

José María Valderrama 23/12/2015



ME GUSTA

*Es tu cuerpo amor maduro
donde liba Primavera
la pasión que te procuro.*

Me gusta encariñarte, de manera
que tú te me enterezcas en los brazos.
Me gusta destemplarme, darte abrazos
y hasta el fondo de ti llenarte entera.

Me gusta aprovechar la Primavera
que liban tus labios, de tenues trazos,
y me gusta envolverte con los lazos
de mis piernas, y hacerte prisionera.

Me gusta destaparte y destaparme
y unir tal desnudez en una sóla.
Me gusta con tu cuerpo conjurarme.

Me gusta ese calor que se acrisola
en tu seno, un mar que puede ahogarme
si mueves tus caderas de ola en ola.

José María Valderrama 29/12/2015

PODRÁS

*Podrás, si quieres, matarme,
alejarte de mi lado.
Pero jamás olvidarme.*

No puedo luchar con tus sentimientos
ni obligarte a mi lado de por vida,
bastante tengo con limpiar la herida
que mana la sangre de mis lamentos.

Sólo me has querido por momentos
desde un principio, y si dar cabida
más que a ti misma, así que perdida
no sabes dar amor sin miramientos.

Podrás quitarme la ilusión de amarte.
Podrás clavarme tu puñal que espero.
Podrás matarme con brutal certeza.

Podrás traspasarme de parte a parte
y podrás decirme ¡ya no te quiero!
mas ¿podrás borrarame de tu cabeza?

José María Valderrama 14/01/2016



POR QUERERTE

*Por querer como te quiero
ha merecido la pena
de morir como me muero.*

Han abierto los cauces de mis venas
y aplicando escozor de trementina
me han dado una muerte repentina
que por vivo no siento vida apenas.

Me alejaron de ti compuesto en penas
tan oscuras que nadie se imagina
el dolor que se centra y clava espina
en mitad de mi amor a manos llenas.

Un dolor tan amargo y espantoso
que no cabe en mi pecho y desvaría
como un loco en locuras generoso.

Ahora sé cuánto duele la agonía
de quedarme sin ti, que es más piadoso
no haberte conocido ningún día.

José María Valderrama 22/01/2016

DÉJAME ENTRAR

*En tus propios manantiales
quisiera beber el agua
de sus fuentes celestiales.*

Déjame entrar, amor, abre la puerta
que cerrada tienes a cal y canto,
penetrar las penumbras del encanto
de tu vientre que late siempre alerta.

Mi mente se perturba y desconcierta
si te cubres tu cuerpo con el manto
de la noche, cansada tanto y tanto,
que a la aurora se abre y te despierta.

Procúrame el manjar de los frutales
contornos que detallan tu silueta,
y denme de beber sus manantiales.

Desnúdate a mis ansias de veleta
y, aireando tus gracias celestiales,
déjame entrar, amor, que yo me meta.

José María Valderrama 27/01/2016



ASÍ SOY

*No me pidas la verdad
porque soy un embustero
por mi propia voluntad.*

No puedo despejar ninguna duda de todo cuanto viene sucediendo, que no me sienta mal ni esté sufriendo por negarte la ayuda que te ayuda.

Me gusta la palabra que desnuda a todo sentimiento, descubriendo el lado de esas cosas que mintiendo parecen la verdad sencilla y muda.

Exigiéndote a ti más de la cuenta te impongo lo veraz que me reclama tu impaciencia que luego lo lamenta.

Mi nombre es José Mari Valderrama, embustero y falaz que se alimenta con la gracia y la labia que derrama.

José María Valderrama 28/01/2016

QUE TE QUIERO

*Que yo te diga te quiero
tiene por significado
que sin tu amor yo me muero.*

Que te quiero tiene un significado que va más allá de lo que parece. Significa te amo, que mi amor crece cada día que sigo enamorado.

Que te quiero consuena con pecado porque mi cariño no desmerece al infierno donde va quien perece queriendo condenarse, conformado.

Que te quiero consigue que a tu lado me sienta tan feliz como pequeño, loco por ti de amor y enajenado.

Que te quiero me dice ser el dueño de tu cuerpo y tu alma, iluminado por cegarme tu luz con la que sueño.

José María Valderrama 29/01/2016



CUATRO VIDAS

*Con una vida podría
amarte sólo un poquito.
Con cuatro me bastaría*

Si es posible convertirte en mi amante
mi amante lo serás por cuatro vidas.
Con una no me basta y dilapidas
el tesoro de amar por Dios mediante.

Amarte tantas veces como aguante
es lo que quisiera, pues no me pidas
que me aparte de tí si me convidas
a beber de tu amor con buen talante.

Quisiera ser tu novio nuevamente
y nuevamente amando sin engaño
tenerte en cualquier sitio diferente.

Que cada abrazo fuera tan extraño
que tú lo recibieras tiernamente
y tierna respondieras como antaño.

José María Valderrama 1/02/2016

NO PUEDO COMPONER

*Yo no puedo componer
el misterio de la vida,
que se conjuga en tu ser.*

No puedo componer ningún soneto
que se acerque, siquiera por ventura,
a la gracia sutil de tu figura
de un desnudo sublime, no discreto.

No puedo componer nada en concreto.
que recreara en un verso la hechura
de tu cuerpo, que raya en la locura,
no cabiendo por tanto en un cuarteto.

No puedo componer ninguna cosa
que te haga justicia y prestamente
copiar de tu belleza misteriosa.

No puedo componer aunque lo intente
tu hermosura limpia y cadenciosa
como el agua que mana de una fuente.

José María Valderrama 2/02/2016



SI ME DEJAS

*Si algún día me dejaras,
ten presente, ¡por seguro!
que ese día me mataras.*

Si te marchas de mi yo no podría escribir ni por siquiera un minuto, me quedaría en blanco, impoluto, y al poco tiempo, sí, me moriría.

Más pena que dolor me supondría saberte en el abrazo disoluto del hombre que tuviera el absoluto dominio sobre ti, pues lloraría.

Si puedes comprender lo que te digo no hagas que la muerte me reporte más bien que mal me hace de enemigo.

Que a mí no me asustara ni me importe llevarla de la mano y a mi abrigo porque antes de perderte ¡la soporte!

José María Valderrama 3/02/2016

TE QUIERO Y TE QUERRÉ

*No me queda otra ilusión
que quererte por quererte
con todo mi corazón.*

Te quiero y te querré, a más no aspire, sin otra explicación ni explicaciones que no sean quererte sin razones en tanto que yo aliente y suspire.

Te quiero y te querré, que nadie mire en buscar incorrectas conclusiones pues te quiero, aparte de ilusiones, por quererte, con sólo que respire.

Te quiero por la noche y la mañana, te quiero por la tarde y por el día, te quiero porque a mi me da la gana.

Te quiero y por quererte yo sería capaz de descolgarte la campana que tañe al corazón la vida mía.

José María Valderrama 3/02/2016



TE ADELANTAS

*Si tú me besas primero
por jamás podré decirte
lo mucho que yo te quiero.*

Me quitas la palabra de la boca
al decirme te adoro, amor mío,
y yo siento un tremendo escalofrío
del eco que en mi labios se revoca.

Yo quiero adelantarme y me provoca
un dulce malestar, un desvarío,
el no poder besarte con más brío,
con toda mi pasión que sabe a poca.
Por todos los piropos que me espantas
detienes mi costumbre de besarte
primero, con los besos que adelantas.

Así que yo no puedo enamorarte
las veces que quisiera, que son tantas,
por ese afán, mi amor, de adelantarte.

José María Valderrama 4/02/2016

NO EXISTE

*Tan grande mi enfermedad,
que necesito de ti
un poco de caridad.*

Yo no puedo pensar, tampoco quiero
ni razonar con nadie lo que siento,
sólo sé que me duele el sentimiento
de una forma brutal, y que me muero.

Sé bien mi enfermedad, me desespero
por no tener ningún comedimiento,
que todo lo que sufro es sufrimiento
y en ganas de sufrir, soy el primero.

No existe enfermedad que duela tanto
que un amor impetuoso y lacerante
te cuaje hasta las lágrimas del llanto.

No existe más amor sino mi amante
que vela por las noches mi quebranto
y alumbra por el día al sol radiante.

José María Valderrama 4/02/2016



NO ME HAGAS SUFRIR

*Me acuerdo cuando jugabas
a apartarte de mi lado
cada vez que te enfadabas.*

No me hagas sufrir, mi bien preciado,
que no merezco yo que tú me dañes
ni que con tus silencios me regañes
por estar locamente enamorado.

No te apartes de mí, que a mi cuidado
presta debes ponerte y no te extrañes
que, conociéndote bien, no me engañes
cuando frunces tu ceño de enfadado.

Cada angustia que sientes me complica
la existencia, que luego toma forma
de un lo siento que el poeta te suplica.

No me hagas sufrir, cuando por norma
soy yo quien se dobla, quien se achica
y tú quien siempre gana y me conforma.

José María Valderrama 5/02/2016

COMO UN VIENTO

*Cuando tenga que morirme
yo pronunciaré tu nombre
para aquel que quiera oírme.*

Llegaste, a mi vida, sin permiso
porque así lo quisiste meramente,
como un viento que sopla fuertemente
y te lleva en volandas de improviso.

Con sólo tu llegada mi alma quiso
tenerte como a propia y componente
de mi pecho que late intensamente
poniéndome en un grave compromiso.

Pues tengo que morir, qué mala suerte
dejarte sin que pueda ni me ayudes
quedarme en esta vida por quererte.

Llegaste como un viento y me sacudes
aunque yo, a las puertas de la muerte,
pronunciaré tu nombre, no lo dudes.

José María Valderrama 8/02/2016



POR QUÉ

*Yo te pregunto por qué
y tú no respondes nada
¡mira que pobre seré!*

Por qué no me respondes cuando digo que yo te quiero más que nadie quiera. Por qué no quieres ser mi compañera en vez de que me tengas por amigo.

Por qué, con la pasión que te prodigo, me apartas de tu lado y quedo fuera sin darme una esperanza tan siquiera de abrir tu corazón, que te mendigo.

Por qué, cuando repartes tu cariño, no dejas que yo pruebe ni un cachito y tratas que me tratas como un niño.

Por qué, siendo tan dulce y tan bonito, me impides como a un pobre en desaliño que coma de tu amor, ¡por Dios bendito!

José María Valderrama 8/02/2016

¿AMOR?, PARA REGALAR

*Si me robaran, verdad,
la mitad de mi cariño
me quedara otra mitad.*

Todo el amor que tengo para darte me hace a mi sentirme afortunado pues tengo un gran tesoro amontonado de ternura y candor que regalarte.

Tan grande es la fortuna de mimarte que soy un hombre rico, regalado por el don de sentirme acariciado más del doble que pueda acariciarte.

Si es basta la riqueza que contengo que puedo derrochar sin pena alguna la mitad del amor que yo te tengo.

No hay nadie como yo, con mi fortuna, pues aunque me robaran te prevengo que puedo yo comprarte a ti la luna.

José María Valderrama 9/02/2016



NO ME QUITES

*Yo no quiero sensatez
porque sensato no soy
cuando quiero de una vez.*

No me quites de ti porque me matas
con esa sensatez que te ilumina.
No me arranques tu amor, sólo camina
pensando en el candor con que me tratas.

Me aturden tus palabras, son ingratas
porque me hacen pensar que culmina
la esperanza de amarte y me asesina
el centro de mis centros que maltratas.

No quiero la cordura que me invocas
ni saber lo que estoy mal haciendo
sino el dulce amargor que me provocas.

Yo sólo quiero ver y sólo entiendo
que cada vez que besas, que me tocas
se enciende mi pasión y yo me enciendo.

José María Valderrama 10/02/2016

BORRACHO

*Como un niño, un muchacho
cada vez que te me entregas
sin saber, bebiendo a ciegas
de tu amor yo me emborracho.*

No quiero levantarme de la cama
si en la cama te hallas y te quedas
y no creo que quieras ni que puedas
zafarte de mi cuerpo que te inflama.

No quiero retirarme de esa llama
de sábana caliente en que te enredas,
bebiendo ese licor con que me sedas
de amor, que por mi boca se derrama.

Indícame en tu lecho donde quieras
que vaya a refugiarme, si a tu lado
me quieres dar placer hasta que mueras.

Que yo, cuando me haya refugiado,
sabré beber tu amor, lo que me dieras,
al punto de sentirme emborrachado.

José María Valderrama 10/02/2016



TU BALCÓN

*Si te asomas al balcón
yo me siento como un vuelco
en mitad del corazón.*

En tu balcón mi amor se desespera
mientras que tú enciendes un cigarrillo
y me pongo encarnado, amarillo,
pensando que te ven de tal manera.

Me mata que los ojos de un cualquiera
puedan verte desnuda y no es sencillo
consentir que por culpa de un pitillo,
¡mi amor!, te desenvuelvas tan ligera.

Entonces tú me calmas prontamente
diciendo que el balcón con sus faldones
está cubierto y no te ve la gente.

Qué respiro, por Dios, qué sensaciones
saber que mi adorada es tan prudente
que no quiere romper más corazones.

José María Valderrama 11/02/2016

LLUEVE

*Yo sé, mi amor, que te gusta
ver llover por la ventana,
lo mismo que a mi me asusta.*

Cada vez que llueve yo te recuerdo
mirando la ventana en que resbala
la lluvia que se estrella, que no cala,
cayendo en persistente desacuerdo.

Protegida del agua siento un lerdo
bienestar, por saber que te regala
el cielo su nostalgia menos mala
y en tus brazos me dejo, y me pierdo.

Así, viendo llover desde tu lecho,
te cojo de las manos y me inspiro
y acabo este soneto, que está hecho.

Después, si el cielo acampa, yo respiro
y apretando tu amor contra mi pecho,
te me quedas dormida en un suspiro.

José María Valderrama 11/02/2016



SIN RETICENCIA

*Yo hago lo que tú quieras
si tú prometes amarme
hasta el día que te mueras.*

Yo siempre haré lo que tú me ordenes
y al momento cumpliré tus mandatos,
sean perpetuos, lo fueran por ratos
porque así de loco de amor me tienes.

Algunos pensarán que son desdenes
que pueden resultarme muy ingratos
y yo les respondo que son baratos
a cambio de pensar en lo que obtienes.

Yo puedo soportar lo que me impongas
si en contra tú me das la pura esencia
y amarme de por vida me propongas.

Amarme sin piedad, sin más clemencia
que cada vez que me ames te repongas
para amarme otra vez sin reticencia.

José María Valderrama 11/02/2016

ANOCHECE

*Si me quitas tu mirada
hasta el sol se pone oscuro
y se hace madrugada.*

Me gusta si suspiras y me encanta
el cálido candor de tu mirada,
la rosa de tu boca perfumada
y el rojo amanecer que te levanta.

El tiemblo de la voz en tu garganta
si me dices te amo, enamorada,
y me encanta tu risa nacarada
que alegra mi dolor y al mal espanta.

Por todo lo que digo tú me gusta
del día a la noche, y me estremece
saber que por mis gustos no te asustas.

Sonríe, corazón, porque florece
la mañana de sol. Si te disgustas
se apaga el resplandor y me anochece.

José María Valderrama 12/02/2016



A UNA SONRISA

*Como el soplo de la brisa.
Como luz del firmamento,
como un cielo, tu sonrisa.*

Más dulce que la miel, mucho más bella
que un claro despertar tiene la aurora
es tu sonrisa tierna y turbadora,
que con el mismo cielo se querella.

Reluciente y voraz se hace estrella
y en tu cara se temple triunfadora,
haciendo de la luz que al alba dora
un turbio luminar al lado de ella.

Reluce, no te apagues ni un momento
y vuelve a sonreír con los candores
que hacen que se inquiete el firmamento.

Alumbra con tus rayos cegadores,
que yo con tu sonrisa me alimento
y no vuelvo a sentir hambre de amores.

José María Valderrama 15/02/2016

TRABADURA

*Aunque te parezca un chiste,
una dulce calentura
me da fiebre, luego existe.*

Se me traba la lengua cuando digo
que te quiero, preciosa, que te quiero
y al trabarse mi voz me desespero,
pretendiendo al instante estar contigo.

La distancia resulta mi enemigo
pues no puedo tomarte como espero
y me duelen los brazos y me muero
de no abrazar el cuerpo que persigo.

Sufriendo de una dulce calentura,
la fiebre se apodera de mi frente
y debo guardar cama, qué amargura.

Que venga algún doctor, que yo le cuente
que todo es una simple trabadura
de lengua, que me pone a mi caliente.

José María Valderrama 15/02/2016



FLORES

*Para qué quiero buscar
si a ti, mi primera flor,
sólo a ti quisiera amar.*

Cuando se escribe tanto sobre amores
y sobre amor es tanto lo que sientes,
a veces de amar tanto te arrepientes
y buscas ese amor en otras flores.

Queriendo conocer otros colores
te olvidas en los brazos complacientes
de flores por amor convalecientes
que avivan tu pasión con sus rubores.

Entrando en esta dulce letanía,
empiezas a buscar lo que no tienes
y olvidas el amor que te tenía.

Y todo para qué, si me entretienes
será mejor sentir lo que sentía
pues sé que tú por flor no me convienes.

José María Valderrama 16/02/2016

CAROLINA

*Muchas gracias, Carolina.
Eres blasón y estandarte
de tu tierra granadina.*

Ya sabes que me gustan los sombreros,
que los llevo con mucha gentileza
y me cubren, por ende, la cabeza
torcidos a la diestra y pintureros.

Me tapan de los crudos aguaceros
y algunos ven con mucha sutileza
que quiero compararme a la realeza
de aquellos por señores, caballeros.

Por todo, de esa tierra granadina,
que admiro por mujeres relevantes
le escribo este soneto a Carolina.

Palabras que no suenan arrogantes
pues saben a respeto que se inclina
ante una gran señora, sin desplantes.

José María Valderrama 16/02/2016



NEVANDO

*Cuando amanece nevando,
a mi me coge la nieve
junto a tu cuerpo soñando.*

No quiero despertarme si te tengo
alentando tu aliento con el mío,
y no quiero que pases ningún frío
si, dejando de amarte, me detengo.

Así que entre mis brazos te contengo
sin que sufras de algún escalofrío
que no sea mi cuerpo en desvarío
soñando junto al tuyo, que retengo.

Nevando viene el día, por más señas
el viento se abanica en tus pestañas
meciéndose en el sueño que tú sueñas.

No quiero despertarte, que me engañas
con ese viento errante y me despeñas
de tus pechos, nevadas sus montañas.

José María Valderrama 18/02/2016

CINCO MINUTOS

*Cinco minutos escasos
han bastado a este soneto,
en el mejor de los casos.*

Las palabras me buscan, las presiento
apremiantes detrás de mi escritorio,
lo mismo que un enfermo al sanatorio,
igual que si una monja a su convento.

Algunas son de amores que implemento
de empujadas por real recordatorio,
como otras son un triste tanatorio
donde viene a morir mi pensamiento.

Son siempre de esta forma, de esta guisa
que siempre están ahí para cogerlas,
lo mismo que un misal va siempre a misa.

A veces yo no puedo contenerlas
y brincan en mis manos con la prisa
de hacer algún soneto y leerlas.

José María Valderrama 18/02/2016



PERDÓNAME

*Cuando quieras reprocharme
no te alejes, no te quejes,
sólo piensa en perdonarme.*

No te alejes de mí, no te me alejes
que quiero extender la mano y tocarte,
sabiendo que después de acariciarte
no es posible, amor, que tú me dejes.

No te quejes de mí, no te me quejes
pues, teniendo la intención de adorarte,
una queja que deba de escucharte
le dolerá a mi amor, que tú protejes.

No te alejes de mi, ni en lejanía
me tengas olvidado de tu mano,
que debes de apoyar sobre la mía.

No te quejes de mi, que es más humano
otorgar el perdón que me valdría
para amarte mejor y más cercano.

José María Valderrama 19/02/2016

SE MUSTIA

*Esa flor que no se riega,
es la flor que luego, mustia,
a dar perfume se niega.*

¿Qué le pasa a la flor que se marchita
por falta de atención, de buen cuidado
de un jardín, por su dueño mal labrado,
que por causa de amor se debilita?

Pues que rompe a llorar sin que permita
que otra mano la alivie, si aliviado
no tiene el corazón, que marchitado
por dentro de un jarrón se deposita.

Requiere de su hombre y femenina
se mustia por las malas atenciones
de aquel que no la cuida y la asesina.

Pues esas son mis propias conclusiones:
mi amor yo te negué y en tu retina
quedaron por mustiadas mis pasiones.

José María Valderrama 22/02/2016



LA CARTA

*Una carta te mandé
y no la abriste siquiera.
¡La poca que te importé!*

Te me fuiste de mi, y tan sincera
me dejaste un adiós inacabado
que pensé rescatarte, confiado
en poderte encontrar a la primera.

Sin poder sospechar que mal me fuera
una carta escribí, papel doblado,
remitiendo mi amor de enamorado
y esperando de ti que se leyera.

La miraste sin más, siquiera abierta,
sin querer contener su contenido
y cerrada quedó, como si muerta.

Hoy, años después, he comprendido
que mi carta empujé bajo tu puerta
y en tu puerta quedó para el olvido.

José María Valderrama 23/02/2016

TU RISA

*Es tu risa cristalina
las estelas de un cometa
que en tu cara se ilumina.*

Cuando tu risa brinca cantarina
que detiene la luz de algún cometa,
salta el agua en la fuente que prometa
una riada de espuma cristalina.

De gotas transparentes recrimina
la rosa, que desluzce en su maceta,
y al verte tan radiante, tan coqueta
se enfada la lucerna que ilumina.

Dando brillo a metales tan preciosos
tu risa se resuelve en oro y plata
y cae en manantiales impetuosos.

Por tu cara resbala y me arrebató
un suspiro de tonos glamurosos
del pincel de mi amor que te retrata.

José María Valderrama 23/02/2016



ESE SUEÑO

*Una noche te soñé
y no estabas a mi lado
cuando yo me desperté.*

Una noche dejé que me quisieras
y sabe Dios que estoy arrepentido
pues igual que de noche fui querido
con la aurora dejé que te me fueras.

No pude retenerte, que pudieras
quedarte a mi lado sin más sentido
porque tenía esposa y tú marido,
a pesar del amor que me ofrecieras.

Me encontré solitario y pensativo
sin saber qué decir, qué responderme
tras la noche de amor, de fuego vivo.

Me quisiste querer pero quererme
imposible te fue por el motivo
de sentirte mujer para perderme.

José María Valderrama 24/02/2016

MI AMANTE

*Es mi amor más verdadero.
La que me roba el sentido,
por quien amarla yo muero.*

Qué me tira la razón, qué me tira
que siento desazón sin comprenderla
pues, sin tener motivos de ofenderla,
me dice que tu amor suena a mentira.

Cállate, respondo, que quien suspira
lo guarda en un joyel como una perla
y no quiero que venga a reprenderla
quién miente más que el aire que respira.

Su amor es verdadero, ¿quién lo duda?
¿Acaso tú, razón, que comprometes
el don de la palabra y queda muda?

La Poesía es mi amante y tú arremetes
para que no venga a mí, que no acuda
a darme su pasión sin que te inquietes.

José María Valderrama 25/02/2016



DE REOJO

*Cada vez que yo te miro,
tú me miras de reajo
y a mí se me va un suspiro.*

Si me miras me pongo colorado,
encarnado de ver que tu mirada
me desvela que estás interesada
aunque mires de reajo y a otro lado.

Si me miras me siento acalorado
con saber la respuesta por callada
de que miras, queriendo para nada,
que yo me aperciba de ser mirado.

Así que por mirando a hurtadillas,
me robas la mirada y por ladrona
me pones encendidas las mejillas.

Pues sígueme robando y desentona
el verde de mis ojos que acuchillas
con ese, tu mirar, que no perdona.

José María Valderrama 26/02/2016

NO ME APARTES

*A pesar de lo que haga,
no me apartes de tu lado
sin que yo te satisfaga.*

No me apartes de ti, de tu presencia
ni me olvides jamás por un momento
porque estuve alejado y lo lamento
y en mis carnes yo siento tu carencia.

He cumplido bastante penitencia,
he bebido en los labios del tormento
de ese infierno que a veces te comento,
que rebasa al dolor por su inclemencia.

No me alejes ya más, ten la paciencia
de tenerme a tu lado porque siento
necesidad de tu amor, de tu esencia.

No me hagas sentir remordimiento
si no trato de amar con la prudencia
que al amor le reclama el sentimiento.

José María Valderrama 26/02/2016



MELOSA

*Tan dulce como melosa,
me gusta probar la miel
de tu boca caprichosa.*

Yo no puedo arrepentirme ni quiero
de probar y probarte a cada instante,
ni encuentro otro placer que semejante
dulzura me dé más, que te refiero.

Ese dulce placer que te requiero
sólo tú puedes darlo y tolerante,
con la miel de tus labios por delante,
me lo ofrece después tu cuerpo entero.

Melosa, te me escapabas del frutero
del amor que me das de buen talante,
que luego se convierte en un lucero.

Lucero de una luz limpia, brillante
que enciende mi pasión y como espero
me da su dulce miel el muy tunante.

José María Valderrama 1/03/2016

UNA CANCIÓN

*¡No te quieren más que yo!
Por mucho que a ti te quieran,
tú contesta siempre ¡no!*

Yo no sé decirte qué te conviene
ni tampoco soy el don apacible,
pero si sé cuánto es de apetecible
ese abrazo voraz que me retiene.

El amor ¿qué sé yo de dónde viene,
si te convengo o no?, sea plausible
que fuera lo mejor de lo posible
el calor que te tengo y que me tiene.

Prisionero soy, ¿quién me detiene?
Pues un lazo, ese hilo invisible
que me ata de manos y me contiene.

Una triste canción, que es previsible
que te hable de amor, si te entretiene
escuchar el amor más imposible.

José María Valderrama 1/03/2016



NO ME ARREPIENTO

*Yo soy tal como soy
y únicamente me duele
pedir más de lo que doy.*

No me arrepiento de nada y te digo
que todo lo que hice es perdonable,
por cuanto no me siento un miserable
sino arduo en el amor que te prodigo.

Que los hechos me sirvan de testigo
antes de que piense, de que yo hable
pues el amor es siempre incontestable
y no sé convertirlo en mi enemigo.

Te he querido, confieso, y amado
más estrellas que tiene un firmamento
sin saber que quererte es un pecado.

Pero asumo mi culpa y lo lamento
si por amor me haya equivocado
por pedirte a ti más de lo que siento.

José María Valderrama 2/03/2016

ADREDE

*Contigo todo es adrede
y por mucho que te quiera,
más cariño que me quede.*

Adrede tú me robas los sentidos,
cada verso que pones en mi boca
y adrede mi corazón se disloca
por tus besos continuos, repetidos.

Adrede yo los guardo refundidos
y en mi pecho mi calma los coloca
porque adrede besarte es lo que toca,
en estrofas compuestos y prendidos.

Un soneto de besos doloridos
que adrede tu cariño me provoca
deseos de quererte incontentidos.

Adrede salta, brinca como loca
mi lengua por tus labios consentidos
y adrede mi pasión que se desboca.

José María Valderrama 2/03/2016



SIN HABLA

*Eres tan dulce, tan bella
que yo te veo a mi lado
tan alta como una estrella.*

Me dejas sin habla cuando te miro,
sin cualquier respiración, sin resuello
porque tu rostro es tan dulce, tan bello
que temo que se manche si respiro.

Con sólo tocarlo, a lo que aspiro,
te imagino soltando algún destello
que ilumina la noche, y por ello
te me llenas de estrellas si suspiro.

Yo no quiero mancharte y luminosa
me aparto de tu lado tristemente,
temiendo que se mustie tanta rosa.

Que a mí no me resulta ni prudente,
sabiéndome lejano y poca cosa,
soñar con una estrella reluciente.

José María Valderrama 2/03/2016

¿POR QUÉ ME PEGAS?

*No me pegues campeón
que aunque sólo soy un perro
merezco tu compasión.*

Si yo te quiero a ti ¿por qué me pegas?
¿Por qué elevas tu mano en contra mía,
me sumes en una amarga agonía,
dejándome tus marcas y reniegas?

Yo camino a tu lado, voy a ciegas
y en lo que tú me digas yo pondría
mi vida, por saber que te tendría
tornando al amor que hoy me niegas.

¿Acaso no te ladro que me quieras
con toda la impaciencia que denota
los golpes que por cambio tú me dieras?

Me duele el corazón y tengo rota
la carne que en mi espalda me rompieras.
¡Eso dice Jesús a quien lo azota!

José María Valderrama 3/03/2016



CELOSA

*No te me pongas celosa
pero tampoco te fies,
que mi lengua es engañosa.*

No te pongas celosa, que celosa
te imaginas amores que persisten
y por celos, los celos que te insisten
en sacar mi pasión de cualquier cosa.

Por celos te me pones rencorosa
y entiendo las razones que te asisten,
que por celos, tus celos se resisten
a creerme mi lengua mentirosa.

Son los celos que ponen de acuosa
tu mirada de lágrimas que enquisten,
además de sentirte recelosa.

No receles de amores que revisten
de un dulce aletear de mariposa
que son celos de flores que no existen.

José María Valderrama 03/03/2016

RABIETAS

*Con esta palabra "rabia"
he compuesto mi soneto,
empleando bien mi labia.*

Si me coges rabietas, más rabietas
te vendrán a tenor de las cogidas,
y en rabietas verás por resurgidas
la rabia de tus rabias más concretas.

Por rabiosas tus iras más coquetas
serán acrecentadas y refundidas
y al final, tantas rabias consumidas,
rabiarán por doquiera tú te metas.

Habrà rabias plantadas en macetas
y rabias por el campo repartidas,
con rabias que salten de las tetas.

Tanta rabia tendrás que arrepentidas
de rabiarte, verás que son discretas
tus rabietas primeras y más sentidas.

José María Valderrama 3/03/2016



FIN DE SEMANA

*Tan corto que se me hace
por el amor que te tengo,
que cada Viernes renace.*

El fin de semana me lo dedico
al descanso, después de una semana
que no hago lo que me viene en gana
y en desbrozar expedientes me aplico.

Tan corto que se me hace y tan chico
que parece que el lunes es mañana,
así que me corre el tiempo y se afana
queriendo que retorne a lo que indico.

Trabajar y trabajando me implico
en ver cómo la noche me rebana
el cuello de la edad que te predico:

sesenta y tantos años de desgana.
Por eso es el amor que te suplico
lo mismo que una luz por mi ventana.

José María Valderrama 4/03/2016

GRACIAS, SEÑORITA

*Detrás de aquel mostrador
se encontraba la más bella
vendedora de mi amor.*

Mil gracias por su atención, señorita,
le suelto cortésmente y educado
después de atenderme, y despachado
con una prontitud que resucita.

Que no haciendo falta que repita
mis gracias, ya me veo transportado
al Cielo por su rostro angelicado
que llena mi ilusión, mis penas quita.

Al poco yo me siento contrariado
pues miro que en su dedo luce y grita
un anillo de esposa tan dorado

que apaga mi osadía, que palpita.
Qué pena que se haya desposado
mujer tan diligente y tan bonita.

José María Valderrama 4/03/2016



LUNA DE MIEL

*Al revés de cualquier boda,
primero Luna de Miel
que es la moda, es la moda.*

Por Praga de tu mano paseando,
quisiera pasear por toda Praga
por ser un paseo que me halaga
a la par que te voy acariciando.

Por París seguiría acompañando
a tu mano, que a mí me satisfaga
pasearte, un capricho que me paga
sentir tu compañía disfrutando.

Así, por toda Europa circulando,
en una luna de miel que empalaga,
en Madrid te acabaría abrazando.

Si me dejas después que me rehaga,
puede ser que termine terminando
pensando en desposarte y que lo haga.

José María Valderrama 7/03/2016

RECELANDO

*Si tú quieres que te ame,
jamás me cierres la puerta
cada vez que yo te llame.*

Deja de sentirte mal, que no tienes
motivos para tantas depresiones,
como tampoco tienes por razones
razones de pensar si me convienes.

Deja el mal pensamiento en que detienes
tu cerebro en absurdas convicciones
porque deben hablar los corazones
que tan sólo nos dictan parabienes.

No provoques jamás las situaciones
ni proveas de males, que inconvenes,
sacando tan injustas conclusiones.

Que no siendo tan malo tú me vienes
a inculpar, por demás de sinrazones,
de no darte mi amor, que no lo obtienes.

José María Valderrama 7/03/2016



SIETE VIDAS

*Ya sabes lo que te espera.
Pienso vivir siete vidas
antes que morirme quiera.*

No te vistas de luto todavía
porque me queda vida para un rato,
ni me mates tampoco porque trato
de vivir sin ninguna pulmonía.

No me pongas delante de un tranvía
que a la mera sospecha te delato
pues si tú no me matas, no me mato,
que a morir no le tengo simpatía.

No te pintes la cara de alegría
si me duele la horma del zapato,
ni pretendas pasar por viuda mía.

Que por más te resulte tan ingrato,
me tendrás que aguantar sin agonía
por más años que vidas tiene un gato.

José María Valderrama 8/03/2016

QUÉ ME DAS

*No sé bien lo que me das.
Yo sólo puedo decirte
que en mi mente siempre estás.*

Qué me das que por tanto yo te quiera
sin poderme reposar, que no aguante,
con un desasosiego por delante,
mi amor que por quererte desespera.

Qué me das que mi pecho se acelera
con un ritmo feroz, tan inquietante
que pienso que mi sangre acelerante
me aprieta el corazón para que muera.

Qué me das que parece se me fuera
mi aliento con el tuyo y dominante
mi boca con tu boca se fundiera.

Qué me das que me suena mal sonante
decirte que te espero y que te espera
mi cuerpo cuando digas y al instante.

José María Valderrama 8/03/2016



Por el Día Internacional de la Mujer, que lo tienen merecido.

AQUEL DÍA

*Esto fue lo que ocurrió:
yo te robé una mirada
de tu faz tan aniñada
que tu amor se sonrojó.*

Un día te sostuve la mirada,
lo hice con tan poco miramiento
que desperté tu púber pensamiento
al par que te sentiste despojada.

Por joven te quedaste trastornada
y yo, que te robé tu sentimiento,
pensé soy un ladrón, no me arrepiento
de amarte, de mirarte ni de nada.

Dejé tan honda huella y tan clavada
en medio de tu pecho que al momento
temblaste de un rubor ruborizada.

Ufano por tamaño atrevimiento,
seguiste tu camino sonrojada
y yo con tu mirada ¡tan contento!

José María Valderrama 8/03/2016

MUJERES

*¿Habrá algo más bonito
que una mujer a tu lado,
y yo el sombrero me quito?*

Mujeres, mujeres y más mujeres,
yo no sé por qué arte ni empatía
me agradan, sea tu madre o la mía,
si acaso me preguntan cual prefieres.

Son un dulce de miel con el que mueres
comprado de cualquier confitería,
que alegran tu existencia y todavía
te elevan al mayor de los placeres.

Placeres de sentir que cuanto quieres
lo obtienes sin penar, con alegría
al poco de ese amor que tú le dieres.

Mujeres que lo son por valentía
capaces de alcanzar cuando las hieres
el don de perdonarte cada día.

José María Valderrama 9/03/2016



COSAS VANAS

*En la vida cotidiana,
nada ni nadie te aleja
de vivir con tu pareja
como a ti te dé la gana.*

Me gusta imaginar y me imagino
dialogando contigo cosas vanas
sobre armarios, vitrinas y ventanas
que a los dos no importen un comino.

Lo importante es unirnos por destino
y fundirnos los dos en esas ganas
de sentir con las cosas cotidianas
que nada se interpone en tu camino.

El destino nos muerde y es mi sino,
más hoy que acuchillo con mis canas
ese amor que me endulza repentino.

Por eso que prefiera las desganadas
de charlar sobre cosas que defino
como propias de amantes, no lejanas.

José María Valderrama 9/03/2016

POR DERECHO

*Es fácil de conseguir,
Lo más difícil es pensarlo,
y luego ponte a escribir.*

Pretendo rellenar esta cuartilla
con algo que me salte de mi pecho,
cosechando las rimas que cosecho
si acaso se me enciende la bombilla.

Así, que de una forma tan sencilla,
asoma y finiquito de buen trecho
el cuarteto anterior, que ya está hecho,
con este que le sigue y acuchilla.

A veces me recrea y maravilla
derretir las sílabas, ¡buen provecho!
lo mismo que si fueran mantequilla.

Ya lo ves, que tranquilo y no maltrecho
me inclino, que se inclina mi rodilla,
y acabo este soneto por derecho.

José María Valderrama 10/03/2016



CULPABLES

*Culpables somos los dos
de amarnos con esas ansias
que sólo las sabe Dios.*

Te quiero como jamás te quisieron,
con un gozo de amarte inenarrable
y es por eso que me sienta culpable
del calor que tus labios me ofrecieron.

Soy culpable y nunca me prendieron,
a pesar de saberme condenable,
por querer de una forma imperdonable
esos besos que siempre se me dieron.

Soy culpable y no lo niego, fueron
tus brazos, que de modo tan afable
en brazos de los míos se rindieron.

Soy culpable de amar y es probable
que tú lo seas también, nos parieron
culpables de un amor inconfesable.

José María Valderrama 11/03/2016

QUÉ PUEDE IMPORTARME

*Tú no debes preocuparte,
que por mucho que murmure
no conseguirá mancharte.*

Qué puede importarme a mí lo que diga,
lo que hable de nosotros, princesa,
si una palabra mancha y me atraviesa
dependiendo del campo donde espiga.

Qué puede importarme a mí que prosiga
murmurando y hablando tan aviesa,
si el querer que me tienes me confiesa
que por siempre serás mi amante amiga.

Qué puede importarme a mi si prodiga
sus celos, cual si fueran la traviesa
donde cuelga mi amor, que no consiga.

Qué puede importarme a mi si posea
en sus ganas de injuriar te persiga,
¡si no va a conquistarme ni por esa!

José María Valderrama 11/03/2016



CATACLISMO

*Un volcán, un terremoto,
un tremendo cataclismo
es tu amor, que yo lo noto.*

No puedo sentir más de lo que siento
y estarte agradecido por lo mismo,
por eso que me das sin egoísmo
que tan feliz me pone y tan contento.

Yo sé que se llama amor, lo consiento
dentro de mi, completo en su realismo,
gritando amor te doy sin cinismo
y yo, amor recibo, que no miento.

De tanto que me das un cataclismo
se mueve sin ningún remordimiento
por dentro de mi ser con triunfalismo.

Pues no quiere dejarme ni un momento
y caigo en ese puro magnetismo
de amarte y de morir en el intento.

José María Valderrama 14/03/2016

COMO TE PONGAS

*Te pongas como te pongas,
tú me darás sin remedio
el amor de que dispongas.*

Tú me vas a querer, ya lo veremos
quién tiene la razón, y mis razones
es que vas a quererme con pasiones
que ya ni tú ni yo comprenderemos.

Tú me vas a querer, y aunque no estemos
de acuerdo en un sinfín de situaciones,
vas a quererme sin contemplaciones
hasta que en el infierno nos quememos.

Tú me vas a querer, cuando no hablemos
seguirán hablando de tentaciones
el rastro de los besos que dejemos.

Tú me vas a querer, y en ocasiones
pensarás si el amor que nos tenemos
no es quererme a la fuerza y por cojones.

José María Valderrama 14/03/2016



ANDA, RÍETE

*De esa risa prematura,
veremos si tu ocurrencia
no te pasa la factura.*

Me da lo mismo, síguete riendo
de mi, que te perdono prontamente,
veremos quien termina tristemente
mientras que el otro acaba sonriendo.

Yo voy a persistir comprometiendo
tu risa, que se ríe indiferente,
veremos si ese cántaro en la fuente
no acaba derramándose y rompiendo.

Termino este terceto repitiendo
que risa que se ríe claramente,
termina claramente condoliendo.

El último que ríe es el prudente,
que espera que termine padeciendo
aquel que se las diera de ocurrente.

José María Valderrama 14/03/2016

LA ROSA

*No existe ninguna flor
con más perfume y aroma
que la rosa de tu amor.*

Permíteme unas letras, que te escriba
sin causa ni motivo de importancia,
tan sólo por saber de tu fragancia
que luego al contestarme la reciba.

Que yo no sepa más ni más conciba
que una carta de apenas relevancia
para saber de ti, que la distancia
parezca que tu aroma me prohíba.

Mándame tu perfume y que perciba
ese olor a jardín que en mi ignorancia
no puedo describir y me proscriba.

Proscrito de esa dulce exhuberancia
que sólo la conoce quien describa
la rosa de tu amor con elegancia.

José María Valderrama 15/03/2016



PIENSA EN MI

*Lo mismo que yo de ti,
cuando te encuentres solita
debes de pensar en mi.*

Espero, si te encuentras solitaria
que pienses más en mi, que tanto amo,
recuerdes con amor cómo me llamo
y tengas a mi voz por luminaria.

No quiero que tu mente imaginaria
me niegue la pasión que te reclamo,
pensando que se trata de algún tramo
de aventura y lascivia pasionaria.

Te quiero de una forma extraordinaria
y así que por los vientos lo proclamo
de forma sensitiva y voluntaria.

Y te quiero, si quieres lo declamo
deshojando mi alma, que no es contraria
en un ramo de versos, en un ramo.

José María Valderrama 15/03/2016

PRIMAVERA

*La Primavera me viene,
derramando sus amores:
la Primavera me tiene.*

Lo mismo torbellina mis amores
que cambia los sentidos de una espera,
haciendo decir tarde a la primera
llamada que me hagan sus colores.

Promesa proverbial de las calores,
con tenue suspirar sobre una esfera
de luz, tan luminosa y tan sincera,
que alegra el corazón, quita rencores.

Mi sangre, siempre presta, sin temores
me bulle bulliciosa y se me entera
que llega derramando sus primores.

Y el Ángel del Amor sobre una estera
le dice, dormitando entre las flores,
que seas bienvenida, ¡Primavera!

José María Valderrama 16/03/2016



EL AMOR

*El amor es una espina
y también es un dulzor
que se clava y te asesina.*

Quién puede definirlo, no es posible
definir el amor cuando se siente,
es una sensación dulce e hiriente
que te deja un sabor inconfundible.

Es esa tentación de lo intangible,
de lo que no existe pero es simiente
de sentir que tu pecho no te miente
pero que al mismo tiempo es imposible.

Saberte contenido y continente,
tranquilo pero a la vez irascible
como el agua discurre bajo un puente.

Quién puede definirlo, más plausible
es sentirlo lo mismo que un torrente
que corre por tu fibra más sensible.

José María Valderrama 17/03/2016

TRAQUETEO

*No tiene ningún misterio,
si sigues tu traqueteo
me mandas al cementerio.*

Me aparto de cualquiera traqueteo
y tú te empeñas en traquetearme
con tal voracidad que para darme
un beso, ya comienza el manoseo.

Sabiendo que disculpo tu ajeteo,
empiezas de mañana a ajetrearme
y terminas de noche por dejarme
más tieso y más delgado que un fideo.

Si no cambia tu aptitud ya me veo
comprando porque debo de comprarme
mortaja, mi ataúd y mausoleo.

Con todo, no consigo ni enfadarme,
tal vez porque me gusta ese meneo
y quiero que tú quieras menearme.

José María Valderrama 17/03/2016



CONSENTIDO

*Las gracias que yo te doy,
son las que tú te mereces
ayer, mañana, y hoy.*

Yo te doy las gracias por quererme
en la forma que estoy agradecido,
pues me siento dichoso y tan querido
que por dicha no sé donde meterme.

Yo te doy las gracias por ponerme
en el centro plural de tu sentido
y te doy las gracias por prendido
en tu amor, sin que pueda defenderme.

Yo te doy las gracias por deberme
tu corazón que late en un latido
del mío que te ansía, que no duerme.

Yo te doy las gracias por cumplido
sin que quepa no más entretenerme,
por sentirme en tus gracias consentido.

José María Valderrama 17/03/2016

PUES VETE

*Cada vez que yo me alejo,
tú te me haces más fuerte
y entre tus brazos me dejas.*

Si algún día, ¡me voy!, te dijera
no me digas, pues vete ahora mismo,
que ya conozco yo tu catecismo
y entre sus letanias me perdiera.

Deja que me calme, que si me fuera
caería sin remedio en el abismo
de irme y de volver por absentismo,
tan pronto como yo me arrepintiera.

De nada serviría ni sirviera
el pronto de mi yo y absolutismo
con ese, vete pues, que recibiera.

Si acaso que mi propio egoísmo
volviera al día siguiente y volviera
a reclamar tu amor con estoicismo.

José María Valderrama 17/03/2016



REO

*Soy un preso, reo soy
de tu amor que no me viene
a la cárcel donde estoy.*

Tan sólo ya me queda la esperanza
del preso bien cogido a su cadena,
de cumplir buenamente mi condena
y reunirme contigo sin tardanza.

Mi condena es de una pura añoranza
y añorando cumplo con esta pena
por sentirme reo con mi alma plena
de tu pasión que me arde sin templanza.

Allí donde mi vista no me alcanza,
mi libertad sonríe y se serena
pendiente de salir bajo fianza.

Para luego pensar si será buena
la idea de romper alguna lanza
por tu amor que se enfría y te refrena.

José María Valderrama 18/03/2016

TRAPITOS

*Tan cortita era la falda:
de cintura para abajo,
no tapaba ni la nalga.*

Te cuento de pasada y brevemente,
queriendo por tu bien que bien te enteres
que cosas que son cosas de mujeres,
trapitos son en boca de la gente.

Por eso que te pongo yo al corriente,
que aquella falda negra que eligieres
te deja al descubierto lo que quieres
dejar al descubierto por valiente.

No tapa y se supone que es prudente,
por mucho que de trapos te aligeres
que tape, por lo menos, suficiente.

Así que, destapada te me mueres,
mostrando hasta la altura del pendiente
la parte de tu cuerpo que prefieres.

José María Valderrama 18/03/2016



VACÍO

*Cuando mi musa se marcha,
se me va el sol radiante
y sólo queda la escarcha.*

He roto diez papeles, no es mi día
de escribir y lo dejo de momento
pues me falta el dorado complemento
que me llena el corazón de agonía.

Me falta de mi musa la osadía
que me roba el total comedimiento,
haciendo de mi mano un filamento
que enciende la febril melancolía.

Tengo que sentir penas y no siento
si acaso más que un poco de alegría,
que me tiene sujeto por contento.

Dios mío qué daré y qué daría
por sentir el quejido de un lamento
y escribir una triste melodía.

José María Valderrama 21/03/2016

MÁS AMOR

*Con el paso de los años
he conseguido quererte
sin mentiras, sin engaños.*

Te indico para no contradecirte,
despejando esa duda que retienes,
que te quiero a pesar de que mis sienes
sean de un blancor que puede herirte.

No me canso jamás de repetirte
que los años son uno de los bienes
que me dicen sin más que me convienes
y me apartan sin más de compartirte.

Cuantas veces pretendo referirte
lo mucho que te quiero te contienes,
evitando el dolor de arrepentirte.

¿Qué es la edad, corazón, si te entretienes
en pensar que yo puedo conferirte
más amor que el amor que tú me tienes?

José María Valderrama 22/03/2016



SIN INSPIRACIÓN

*Por pura contemplación,
de la fuente de tu cara
me brota la inspiración.*

Un día quise escribir un poema
sin ninguna inspiración, solamente
por el gusto de escribir simplemente,
y empecé por poner algún fonema.

Faltando lo importante y sin esquema,
las palabras saltaban pobremente
sin nada que decir, desde mi frente,
brincando sin ninguna estratagema.

Cansado por tan grande mi problema,
de repente me acuerdo y de repente
de tu cara, con su belleza extrema.

Qué sabio es el poeta inteligente
que sabe sacar agua, si se quema,
del pozo de tu cara y de su fuente.

José María Valderrama 22/03/2016

TRISTE, NO

*Sácate de la cabeza
pues te quiero más que nunca,
la sensación de tristeza.*

No te me pongas triste, amor mío,
ni me dejes con esas sensaciones
de tener presas tantas emociones,
que tu pecho es un puro desavío.

Siente que te quiero, que yo confío
en quererte a pesar de sinrazones,
que procuran que a veces te cuestiones
el amor que te tengo y que te envío.

Si con sólo mirarte me extasío,
no saques tan terribles conclusiones
de que ya no te quiero ni te ansío.

Que me duelen tus meras tentaciones
y me muero al pensar que pierdes brío
tu cariño, manjar de mis pasiones.

José María Valderrama 23/03/2016



NO TIENES COMPASIÓN

*Tú no tienes compasión
y tu pecho es una losa,
y una piedra el corazón.*

No tienes compasión si no procuras,
sabiendo que te quiero y que te quiero,
quererme sólo a mi, mi cuerpo entero
y así no me lo dices, me lo juras.

No tienes compasión si no maduras
en tu amor, que te digo y te refiero,
sabiendo que contigo yo me muero
a pesar de tus miedos y locuras.

No tienes compasión si en apreturas
no haces de mi amor tu prisionero
y luego, con tu amor, me lo torturas.

No tienes compasión y no la espero,
si no vienes a mí con tus dulzuras
y cortas mi pasión con ese acero.

José María Valderrama 23/03/2016

CON DESCARO

*No siento ningún reparo
en mirarte fijamente
desde los pies a la frente,
y te miro con descaro.*

Yo te miro y te miro fijamente,
a pesar de que apartes la mirada,
sin que puedas quitarme para nada
la intención de mirarte largamente.

De una forma te miro impertinente
hasta ver que tu cara sonrojada
de repente se turba contemplada
por mirada tan larga e insolente.

Pues que sigo mirando intensamente,
del sonrojo se pasa a colorada
tu cara, de mirarte tan ardiente.

Qué me miras, me dice acalorada
tu boca, yo te miro nuevamente
de una forma directa y descarada.

José María Valderrama 28/03/2016



PECADO MORTAL

*Contigo todo es pecado,
pero un pecado mortal
que siempre llevo a mi lado.*

Puedes hacer conmigo lo que creas conveniente, que yo seré sumiso a la mujer que quise y que me quiso, a la mujer que quiero que tú seas.

Quiero que me quieras y que me veas por siempre diligente, no remiso, que me ames sin pedir ningún permiso a no ser y decir que me deseas.

Quiero complacerte, que me poseas cada vez que requieras, sin aviso que me haga pensar que titubeas.

Quiero que me tengas sin compromiso, con plena libertad porque tuteas al pecado mortal del Paraíso.

José María Valderrama 28/03/2016

ADICTO

*Es tu amor una adicción
que me viene envenenando,
aunque lo vengo dejando
agarrado al corazón.*

Yo soy adicto a ti, ¡a qué negarlo!, muy adicto a tu amor y no lo niego, tan adicto que hay que estar ciego para plantarse ante mi y no notarlo.

No tengo más remedio y confesarlo me hace mucho bien, le quita fuego a mis venas que riegan con su riego el cauce de ese amor para enfriarlo.

Por toda mi adicción, para tratarlo el mal que me sorprende no es un juego que quiera muchas veces rematarlo.

Mas luego de pensar que tanto apego no viene a ser normal, prefiero amarlo y digo, cada vez, ¿matarlo?, luego.

José María Valderrama 28/03/2016



CONTRA TU ROCA

*Tú serás siempre la roca
donde vayan a romperse
las mareas de mi boca.*

Como una ola me voy rompiendo,
quebrando en la dureza de esa roca
que pintan los pinceles de tu boca,
en tanto que la mar embraveciendo.

No puedo resistirme y resistiendo,
la espuma me revuelve, me coloca
en una situación que desemboca
detrás de cada embate resurgiendo.

Con toda la pasión del mar entiendo
que esperes en cada ola que te choca,
termine en esa roca yo muriendo.

Que cada golpe ahoga y descoloca
el poema que te estoy componiendo
y muero cuando el verso me sofoca.

José María Valderrama 29/03/2016

TE SUEÑO

*En sueños o bien despierto,
siempre te estoy soñando
con el corazón abierto.*

Te sueño por la noche y yo te sueño
despierto por el día imaginando
soñarte, a la vez que despertando,
soñando no decaigo en ese empeño.

Te sueño por mis brazos, ser tu dueño
y mientras que me voy despejando,
te sueño bien despierto o dormitando
en sueños que me llevan a otro ensueño.

Te sueño que me siento tan pequeño
a tu lado que sigo preguntando,
sin saber el papel que desempeño.

Pues despierto te sueño procurando
que te sueñe, papel que no desdeño,
para luego seguirte yo soñando.

José María Valderrama 30/03/2016



MAGIA NEGRA

*Como el cacao es amargo,
aún teniendo su amargor,
tú eres dulce, sin embargo.*

La magia que me pides, tu ilusión,
la fragancia que embriaga y te enamora,
es la misma que siento turbadora
embriagando a mi pobre corazón.

No es magia, es la pura tentación
para ti, de tan siempre soñadora,
que yo te conocí y en buena hora
me cambiaste de rumbo la razón.

Lo mismo que el cacao tiene un don,
tu amargor es la brisa encantadora
que mueve mi destino y su timón.

Perfúmame de ti, embriagadora
y muéveme sin más, sin compasión
por ese cielo azul que el sol adora.

José María Valderrama 30/03/2016

TORBELLINO

*No tiene ningún misterio:
tú me mueves a tu antojo,
yo nunca me pongo serio.*

Me mueves a tu antojo por veleta
movida por un viento impetuoso,
y me haces el hombre más dichoso
sonriendo con tan fresca jugarreta.

Te dejo y en cada una voltereta
me sacude un abrazo que amoroso
me llena de amor tierno y generoso,
como la brisa mueve una cometa.

Pretendes torbellinos de violeta,
huracanes de viento tan rabioso
que no dejas ni flores en maceta.

Para luego clavarme, y es curioso
un perfume de celos por coqueta
y un silencio de espuma misterioso.

José María Valderrama 31/03/2016



DA GUSTO

*Da gusto verte en la cama,
y no dejas de mirarte
por tan lindo panorama.*

Da gusto verte así, sobre la cama,
tranquila y reposando abiertamente
pues tiene verte así ese aliciente
de ver que tu belleza te proclama.

Da gusto verte así, ¿cómo se llama?,
resuelta en reposar tranquilamente,
sin nadie que importune tontamente
y ver que mi hombría te reclama.

Da gusto verte así, con tu pijama,
sonriendo cuando miras castamente
al hijo de Juanito Valderrama.

Da gusto verte así, y es suficiente,
a pesar de mi padre y de su fama,
que yo te mire así, ¡tan ricamente!

José María Valderrama 31/03/2016

PERO NO LO SOY

*Quien dijo que un sacerdote
no puede tener esposa,
es más tonto que un cipote.*

Si yo hubiera sido sacerdote,
acudiendo a tan grande ministerio,
tendría que haberme puesto serio
sin dejar por eso de ser machote.

Quizás que hubiese sido el azote
de cualquier villanía e impropio,
dejando al pecador sin más misterio
que darle un pescozón en el cogote.

Mas, entrando todo en el mismo lote,
y alejado de todo vituperio,
no cabría olvidarme del cipote.

Que en toda profesión y magisterio,
ya sea de culo chico o grandote,
una mujer vale más que un imperio.

José María Valderrama 31/03/2016



BELLA

*No te amo porque eres bella,
eres bella porque te amo,
con el brillo de una estrella.*

De pronto te surge, en ese instante
en que olvidas la mente por cansada,
y recibes tan grande bocanada
de aire puro y pureza sin desplante.

Soy bella, bien lo dice mi amante,
pero espera a que explique la jugada,
que es bella por sentirse enamorada
no al revés, por belleza dimanante.

Eres bella porque te amo y brillante
como reluce el sol por la alborada,
lo mismo que una estrella rutilante.

Eres bella de noche y madrugada
y bella como bello es un diamante,
y más bella que tú no existe nada.

José María Valderrama 1/04/2016

MALOS OJOS

*No me pongas malos ojos
porque no soy ese hombre
que se dobla a tus antojos.*

Me resulta del todo imperdonable,
a pesar del cariño que te tengo,
que me digas que yo no te convengo
y me trates de forma miserable.

No debes confundir lo reprochable,
por mucho que presumas de abolengo
y tratarme tan mal porque provengo
de familia humilde y no aceptable.

Por todo cuanto digo te prevengo,
contumaz y con un tono amigable,
que en otras como tú ni me entretengo.

Así que si me ves desagradable
lo sea, no por traje con que vengo,
sino por mi conducta censurable.

José María Valderrama 1/04/2016



CUMPLEAÑOS

*Otra vez que cumplas años,
que te manden una rosa
no será cosa de extraños.*

A veces se me olvida, y me olvido
de aquello que resulta de importancia,
y debo de pagar por mi ignorancia
un reproche que llega consentido.

Quizás porque jamás he aprendido
que un santo, un cumpleaños dan prestancia,
me olvido cuando llega su allegancia
de mandar lo que había prometido.

Quisiera retomar con abundancia
el sentido común, que es el sentido
más parco, sobretodo en la distancia.

Y decirte, mi amor yo te convido
que perdones mi error con tolerancia
pues bastante que estoy arrepentido.

José María Valderrama 1/04/2016

CAUTIVO DE TI

*Vaya con la rima en alo,
que ya sólo me quedaba
"chorizo de cantimpalo".*

No tengo libertad porque te quiero,
y tu amor me supone tal regalo
que no quiero ser libre sino en malo
cautiverio quedarme, y eso espero.

No quiero libertad, que desespero,
y me quedo en tu amor con ese halo
de quedarme en prisión sin intervalo,
por quererme quedar sin ningún pero.

Prisionero de ti, que prisionero
me quisiera quedar, si el muro escalo
se me rompe el valor de cuerpo entero.

Qué tendrá tu querer que ya ni avalo
la ilusión por salir porque prefiero
la prisión de tu amor por varapalo.

José María Valderrama 4/04/2016



¿QUÉ PUEDO ESPERAR?

*Qué puedo esperar, cariño,
si te hablo como un hombre
y me tratas como un niño.*

Qué se puede esperar cuando no tienes,
por consuelo del alma carenciosa,
sino un vuelo sutil de mariposa,
sin saber dónde vas, de dónde vienes.

Qué se puede esperar cuando contienes
una pena tan grande y horrorosa,
que no puedes pensar sin la dichosa
sensación de que a nadie le convienes.

Qué se puede esperar si te entretienes
en burlarte de mi tan jubilosa
que el pulso y pensamiento me detienes.

Qué se puede esperar, si caprichosa,
me previenes en tu amor, me previenes
que no puedes quererme ¡y a otra cosa!

José María Valderrama 4/04/2016

PORDIOSERO

*No preguntes si te quiero
pues como de mis miserias:
soy un pobre pordiosero.*

No puedo quitarme de la cabeza
que a veces me preguntas si te quiero
y yo respondo, para ser sincero,
con mucha lasitud y más torpeza.

Tu rostro, complicado en la tristeza,
espera que la sal de mi salero
derrame, por lo menos, que prefiero
amarte a la mayor de la grandeza.

Taciturno me muevo y con crudeza
me callo, y no abro el monedero
donde guardo mi amor con su riqueza.

Tú entras en un letargo y desespero
y todo por mi culpa, por pobreza
de ser en el amor un pordiosero.

José María Valderrama 5/04/2016



CUATRO ESTACIONES

*En esas cuatro estaciones,
con tus besos, con los míos
se funden nuestras pasiones.*

Cuando rompen las aguas Otoñales,
recuerdos se me van y se me vienen
de aquellos brazos tuyos que me tienen
desnudo de los míos y en pañales.

Invierno, con sus nieves invernales,
me arropa con tu abrazo, me contienen
las ganas de abrazarte y me sostienen
mis ansias que no son ni naturales.

Llegando Primavera con pluviales
sonrisas, te recuerdo si convienen
tus labios con sus dulces manantiales.

Pues luego, por Verano, se detienen
en tiernas carantoñas tan normales
que hacen que mis besos se condenen.

José María Valderrama 5/04/2016

SIN ROPA

*Me gustas si estás vestida,
me gustas si estás sin ropa.
Cada cosa en su medida.*

Que me gusta que vayas bien vestida
no es un secreto pues lo digo a voces,
como tampoco ignoras, desconoces
lo mucho que me gustas desvestida.

Mucho más desnuda, en la medida
que mis pulsos candentes y precoces
no dejan de gozarte con los goces
de verte, por demás, comprometida.

Compromiso al sentirte consumida
por miradas que miran tan atroces
que te ponen colorada enseguida.

Para luego pensar que reconoces
que sin ropa te sientes complacida
por miradas tan dulces, no feroces.

José María Valderrama 6/04/2016



¿LO SABE LA GENTE?

*Te tengo tanto respeto,
que hasta el amor que te tengo
me lo guardo, es secreto.*

Nunca me canso de estar a tu lado,
siempre te tengo presente y presente,
jamás te dejo en ausencia ni ausente,
tampoco dejo de estar ausentado.

Siempre te digo haberte soñado,
siendo mi sueño de un ser tan corriente
que me pregunto ¿será suficiente?
y me respondo ¡ni crucificado!

Ese es el precio que pago y doblado
porque te quiero dos veces, lo siente
mi corazón por dos veces colmado.

Y cuando pienso ¿lo sabe la gente?,
¿merece la pena tenerlo callado?,
me digo que sí, porque es más prudente.

José María Valderrama 6/04/2016

MAÑANA

*Guardo mi amor con la gana
de quererte hoy tanto,
que te quiera más mañana.*

Mañana te amaré seguramente,
por seguro que te amo, filigrana,
pero ¿podré hacerlo con más gana
que hoy, que te quiero dulcemente?

Mañana te amaré tranquilamente
y daré con mi amor en tu diana
pero ¿podrá quitarse mi desgana
de amarte hoy más y locamente?

Mañana te amaré perdidamente,
de una forma tremenda e inhumana,
como pueda este hombre buenamente.

Mañana te amaré como se afana
el amor que se tiene abiertamente
pero ¿podré quererte más mañana?

José María Valderrama 6/04/2016



GRACIAS

*Tantos años de desgracias,
estando siempre a mi lado,
Por eso te digo, ¡gracias!*

Gracias porque ya te he referido
que sin ti yo no valgo para nada,
que eres tú quien endulza mi almohada
y también quien despierta mi sentido.

Mil gracias por haberme protegido
cuando mi calma ha sido acosada,
y gracias por sentirte enamorada
de un hombre caprichoso y consentido.

Más gracias por quitarme la cornada
del toro de la vida y asentido
en darme tu coraje y tu mirada.

Mil gracias por haberme complacido
en mis sueños, de noche y madrugada,
y gracias por ser y haber nacido.

José María Valderrama 7/04/2016

TU HONRA

*No pago con la prisión
haber robado tu honra,
en más de una ocasión.*

No puedo reponer lo que te quito,
siquiera ese rubor que mereciera
volverlo a su lugar pues tan siquiera
requiere de ninguno requisito.

Que por esa confianza me permito
robarte de tu cuerpo lo que fuera
más grato para mi, y te mintiera
si no me fuera grato, te repito.

Robar, quién lo duda, es un delito
y yo ese delincuente que pudiera
dormir en tu prisión como un bendito.

Pues muchos por quitar una cartera
no salen de la cárcel, y lo admito
que yo te robo a ti la honra entera.

José María Valderrama 7/04/2016



Me consuela pensar que consuelo de algún modo a Isabel Castro Tovar y su esposo Pepe Ballesteros Pérez, que han perdido a su hijita de cinco años.

AMOR QUERIDO, AMOR SUFRIDO

*Como dice ese refrán,
a mí el amor no me entra,
se me queda en el desván.*

Si amor querido ha de ser sufrido,
yo soy un campeón en querimiento
pues tengo más querer, más sufrimiento
que pelo en mi cabeza he perdido.

Así, con el refrán comprometido,
que comprendo sin ninguno aspaviento
tener más que cualquiera sentimiento,
aquel de ser un memo consentido.

Pues siempre te me vas, no he tenido
quizás si algún minuto o un momento
de amor, que no lo diera por perdido.

Que no me queda más agravamiento,
por verme de repente tan querido,
que vuelvas a decir, "adiós, lo siento".

José María Valderrama 7/04/2016

ISABELITA

*Con un soneto quisiera
devolverte con tu madre,
que la vida te volviera.*

Me consuela y me sirve de consuelo,
aunque a veces el sueño me lo quita,
comprender que tu rostro, tu carita
es quien colma mi días y mi anhelo.

Me consuela poner sobre tu pelo
porque un poema sin más me lo permita,
una rosa de amor mientras medita
mi mente que por negra está de duelo.

Me consuela pensar que el terciopelo
que fue tu piel ni muerta se marchita,
y que un ángel floral sigue tu vuelo.

Me consuela saber que Isabelita
no se marchó jamás, que está en el cielo
y allí vive con Dios, por Dios bendita.

José María Valderrama 11/04/2016



HIELO

*Desde los pies hasta el pelo,
no me siento por mi cuerpo
más que hielo, sólo hielo.*

No puedo redimirme, he pecado,
he pecado de amarte intensamente,
tanto que es posible, posiblemente
que me haya contigo condenado.

Me siento el corazón descolocado
y me late frugal, tan fríamente
que no sé si me late suficiente
para seguir viviendo destemplado.

Heme aquí, hasta donde he llegado,
que mi sangre se enfría y no es corriente
que mi sangre me deje congelado.

Hielo siento bajar desde mi frente,
y por hielo me siento tan helado
que me hielo de amor heladamente.

José María Valderrama 11/04/2016

NO LLORES

*No me llores por amor,
que el amor es un rubí
que da luz, mas no calor.*

No quiero verte llorar, no me llores,
deja el llanto para mí, que es lo mío
porque en el llanto crezco y me fio,
lo mismo que la abeja va a las flores.

No quiero verte llorar, no me implores
que te deje hacer pues desconfío
que una lágrima sola que te espío
no brote un mar de pena por amores.

No quiero verte llorar, sus colores
son de un vino tinto tan renegrido
que sacan de la angustia los rubores.

No quiero verte llorar, te confío
que un rubí no da calor, son mejores
las lágrimas que van a su albedrío.

José María Valderrama 12/04/2016



MI AMOR

*¡Si estaré de enamorado,
que si el amor no existiera
yo lo habría inventado!*

Si te digo "mi amor", lo que te digo
es que quiero decirte que te amo,
que la sola palabra es un reclamo
para darte mi amor. Espera, sigo.

Es amor que te tengo y te prodigo,
es el amor sincero que yo llamo
el amor que te espera y que proclamo
cuando estás a mi lado y yo contigo.

Es el amor que tengo por amigo
y al que sólo le falta si algún gramo
para ser el amor que yo persigo.

Ese amor que me llena, que derramo
como mi único amor, y te bendigo
por quemarme de amor porque me inflamo.

José María Valderrama 12/04/2016

PÁGAME

*En tanto amor yo te estoy,
que quiero tener a cambio
la mitad de lo que doy.*

Tú no tienes perdón si no me ofreces
el cariño que tengo merecido,
si no cumples lo que has prometido
a cambio de tener lo que mereces.

Por bella sabes bien que me enterneces,
por dulce no te sirve de cumplido
saber que fui flechado por Cupido
no una sino dos, más de mil veces.

Así que págame, por Dios, con creces
pues con creces me he comprometido
a quererte sin más, sin estrecheces.

Dame, por el valor de lo ofrecido,
la grana del rosal donde floreces,
apenas de que haya florecido.

José María Valderrama 12/04/2016



Para todas aquellas personas que gustan de leer mis versos.

CON UN BESO

*Por un beso que me dieras
yo me clavara en la cruz,
en la cruz que me pusieras.*

Con un beso de amor yo te diría
esas cosas de amor con las que expreso
la ternura de amar, sentirme preso
en tu boca de miel que besaría.

Con un beso de amor te ofrecería
un amor que rozara por exceso
el delito de amar, y ser por eso
condenado a morir de amor un día.

Con un beso de amor me arriesgaría
a abrazarte y tenerte, pues sopeso
con un beso de amor, que te tendría.

Con un beso de amor yo te confieso
que en un beso de amor me clavaría
en la cruz de tu amor, por sólo un beso.

José María Valderrama 14/04/2016

DEDICADO

*Yo dedico este soneto
a todos cuantos me leen,
pero a ninguno en concreto.*

Me gusta dibujarte en la memoria,
que así no te me escaparas de mi mente,
y me gusta citarte de repente
cuando así lo permite mi oratoria.

Me da la sensación compensatoria
que así yo te presiento más de frente,
y percibo tu rostro claramente
que no tiene en mi voz escapatoria.

Disfruto si deslizo suavemente
tu nombre por mis versos, dilatoria
resulta la palabra que me miente.

Que no tiene sentido, más historia
que dibujar tu nombre nuevamente,
para después poner dedicatoria.

José María Valderrama 14/04/2016



CIENTO TREINTA

*En el plazo de tres meses,
son ciento treinta sonetos
superados sin reveses.*

Sonetos van y vienen, se comenta
que soy empedernido sonetista,
parejo con mi fama de letrista,
que a veces se me cobra buena renta.

Me basta con tres meses y mi cuenta
empieza cuando más a ser realista
y pasa, cada día, la revista
de ver que el tomo crece, se acrecienta.

Así vaya escribiendo quien fomenta
pasiones con sus versos y te insista
que ya van, como poco, ciento treinta.

Los cuentas pues si no falla mi vista
no existe, rapidez que se argumenta,
que escriba como yo ningún artista.

José María Valderrama 14/04/2016

ESE AMOR

*Ni la misma cirugía
puede arrancarme el amor
que te tengo, vida mía.*

Ese amor tan profundo que te tengo
y a la vez tan frugal, tan cotidiano,
no lo tiene en el mundo ser humano
si no lo soy yo, que lo mantengo.

Ese amor que me empuja, me detengo
en cuidarme de ti como me afano,
ese amor de poner sobre tu mano
un beso que en mis labios te retengo.

Ese amor no lo tiene, te prevengo
quien no ama como yo que el pelo cano
me hace darte más y me entretengo

en darte sin que pidas, de antemano.
Ese amor que me tiene y que contengo,
que no puede extirpar ni un cirujano.

José María Valderrama 15/04/2016



ERES TÚ

*Sin ninguno miramiento,
tú me sacas al poeta
que hay en mi sentimiento.*

Eres tú, no lo dudes ni un momento,
quien saca lo mejor de mis sentidos,
quien hace de mi amor que dé latidos
y deja sin valor mi entendimiento.

Contigo no pretendo miramiento
ni falta que me hacen los cumplidos,
razones de dejar por confundidos
el alma, voluntad y el pensamiento.

Eres tú quien me riza el sentimiento,
no lo dudes, los tengo prometidos
mil versos al jardín del firmamento.

Y eres tú, con tus besos consentidos,
quien me hace poeta y mi tormento
es no serlo el mejor de los nacidos.

José María Valderrama 15/04/2016

DIFERENTE

*Toda tú, por diferente,
llenas mis días, mis noches
sin prudencia, complaciente.*

Es diferente a todo y diferente
el cariño que das y que te diera,
y es diferente a todos y a cualquiera
el calor de tu cuerpo meramente.

Es diferente tu alma y raramente
se pueda comparar con la que fuera,
y diferente el beso que quisiera
guardar para mi boca eternamente.

Es diferente cuando amas, caliente
tu pudor sin pudor que sonriera
a la caricia que arde dulcemente.

Es diferente y yo comprometiera
mi vida por amarte nuevamente,
después de que en tus brazos me perdiera.

José María Valderrama 18/04/2016



DEFECTOS

*Defectos, como ninguno,
pero a corazón abierto
que vengan de uno en uno.*

Yo tengo más defectos que cualquiera
y puedo dar lecciones de olvidanza,
pero jamás me tengo en alabanza
ni pongo a mi persona la primera.

Yo peco como todos y quienquiera,
y peco como todos sin tardanza
pero siempre mantengo la esperanza
de no dañar a nadie que me quiera.

Yo puedo ser, quizás, la ventolera
que mueve sin perjuicios y que avanza
allí si la conducta lo es grosera.

Yo puedo ser cruel mas la venganza
no duerme en mi portal por pordiosera,
y todo el que me busca, que me alcanza.

José María Valderrama 18/04/2016

RENIEGO

*El vino que tú me das
es el vino de la muerte
pero siempre quiero más.*

Reniego de querer y de quererte,
de todas las preguntas que me hago,
así que renegando satisfago
las ganas que no tengo de perderte.

Es una incongruencia y conocerte
ha sido mi ruina, no un halago,
ruina que me llena, con la que pago
el precio de querer y no tenerte.

Igual que si bebiera de un buen trago
el vino del amor y de la muerte,
muriéndome de ti de amor me embriago

Así, con la ansiedad que da beberte,
te bebo y no resulta tan aciago.
Si muero de tu amor, pues mala suerte.

José María Valderrama 19/04/2016



A VECES

*Se me quitan los resabios,
las dudas que yo te tengo
cuando te beso los labios.*

A veces, corazón, me balanceo
y veo que se inclina la balanza
del lado que tú estás con tal bonanza
que pienso que me quieres, me lo creo.

A veces me imagino que te veo
igual que una adivina adivinanza,
diciendo ¿quién te quiere?, mi añoranza
responde que tú misma y me recreo.

A veces, sin ninguno titubeo,
te miro y es tan bella tu pujanza
que a veces de mirarte me mareo.

A veces pierdo yo la confianza
y tengo que abrazarte, merodeo
el cielo de tus labios con templanza.

José María Valderrama 19/04/2016

CÓMO QUIERES

*Por tu amor todo es posible,
menos dejar de quererte:
es pedirme lo imposible.*

Cómo quieres que deje de mirarte,
de mirarme en tu cara, ese espejo
donde el alba se mira y yo cotejo
que no deja un segundo de admirarte.

Cómo quieres que deje de tocarte,
de palpar con mis dedos, que no cejo,
un trocito de cielo si asemejo
a tu carne morena con el arte.

Cómo quieres siquiera por zafarte
de mi corte, que bien que te cortejo,
que yo deje un instante de mimarte.

Cómo quieres, si quieres buen consejo,
que yo deje sin más de aconsejarte
que no dejes de amarme, pues no dejo.

José María Valderrama 19/04/2016



LA AURORA

*Por la mañana temprano,
me despierto con la aurora
y el alba me da su mano.*

De todas mis pasiones existe una
que me tiene un ciclón de apasionado,
sentirme locamente enamorado
de ti, como doblón de mi fortuna.

Te quiero como a nadie, y ninguna
podrá decir lo mismo de su amado
y siento que me siento desolado
por no quererte más, desde mi cuna.

Te quiero por el día y con la luna
te vuelvo a pretender más excitado.
No existe más pasión, no existe alguna.

Sabiendo que me tiene trastornado,
la aurora me despierta y desayuna
dejándome su aliento perfumado.

José María Valderrama 19/04/2016

EMPALAGOSO

*Tanto amor empalagoso
hace que te suene el tono
un poco presuntuoso.*

Tanto amor se me hace empalagoso,
dejemos pues su fórmula ostentosa,
que no sepa ni a dulzura amorosa
ni deje de ese amor tampoco un poso.

Cualquier asunto es bueno, si es jocoso
nos reiremos de forma estrepitosa,
si hablamos de una simple mariposa
volaremos de un modo cadencioso.

Lo importante es soñar, ser generoso,
y arrancar de una rima sustanciosa
la palabra que diga algo hermoso.

Después, pones tu firma prestigiosa,
a no ser que te salga bochomoso
el soneto que intentas, y a otra cosa.

José María Valderrama 19/04/2016



SIN REMEDIO

*Mi amor no tiene promedio,
Yo te quiero cada día
con locura, sin remedio.*

No lo puedo remediar ni me altero
pues supone arrancarte de mi vida
y me quiero morir con esa herida
de saber que me matas y me muero.

No lo puedo remediar y requiero
una ofrenda de ti, en la medida
que me puedas amar y dar cabida
al amor que te tengo y te refiero.

No lo puedo remediar darlo entero,
sin quedarme con nada y permitida
la lujuria de ver que te prefiero.

No lo puedo remediar ser sincero
por llevarte del brazo bien cogida
y decirte lo mucho que te quiero.

José María Valderrama 20/04/2016

CAMINANDO

*Con algo de buena suerte,
seguiremos caminando
hasta que llegue la muerte.*

Anda, ven, y te pones a mi lado,
no dejes ni un instante de ponerte
y que así, el que mire, pueda verte
cómo coges mi brazo de abrazado.

No te apartes, que quede congelado
tu modo de abrazar, de disponerte,
caminando a mi lado con la suerte
que me tiene el bracete encariñado.

Sigue así, que por hombre tan cansado
por caminos, pudiera componerte
algún poema de amor intencionado.

Que, cogidos del brazo, me divierte
que nos vean, que hablen del pasado,
caminando los dos hasta la muerte.

José María Valderrama 20/04/2016



PENSANDO EN TI

*Cuando pretendo olvidarte,
el pensamiento me dice
"no vas a ninguna parte".*

Sí, me duelen los ojos de mirarte
y de pensar en ti, mi pensamiento
me duele y me resulta tal tormento
que pretendo, a veces, de olvidarte.

Mas luego de pensarlo y de pensarte
yo mismo me respondo, lo lamento,
que no puedo dejar por un momento
de pensar que te quiero, y de amarte.

Me cayo, corazón, por no alarmarte,
que no sepas siquiera que comento
con mi mente, deseos de dejarte.

Pues prefiero sufrir y lo consiento
que dejar de pensar y desearte,
por mucho que me duela el sentimiento.

José María Valderrama 21/04/2016

PREGONERA

*Cada sonrisa una rosa
y cada rosa un suspiro,
pregonera primorosa.*

Pregonando sonrisas va tu cara
y mira si me gustan sus pregones
que despiertas, levantas más pasiones
que si el viento tu falda levantara.

Es un pozo de agua, fuente clara
que derramas abriendo las prisiones
donde guardo sencillas tentaciones
de fundirme en la gracia que te ampara.

Pues pregona, que risas te aceptara,
en tanto que me sobran las razones
pues de risas en flor me contagiara.

Si me río yo espero mil perdones,
que me aceptes, de amor que te llenara,
como llenas de amor los corazones.

José María Valderrama 21/04/2016



FANTASÍAS

*Me gustan las fantasías,
las que tú me vayas dando
y, sobre todo, las mías.*

No me escondo de nadie si te digo,
si te cuento qué son mis fantasías,
que lo mismo son penas que alegrías,
que lo mismo contigo que conmigo.

Son doradas lo mismo que ese trigo
que crece con el sol que dan los días,
y negras como negras fechorías
que haces tú conmigo y yo contigo.

No puedo decir más porque dirías
que soy un embustero, que te obligo
hacer esas cosas que no harías.

Así que soy culpable y el castigo
será fantasear "más todavía",
que sólo un servidor lleve consigo.

José María Valderrama 21/04/2016

MUJERES DE LA CALLE

*Te lo explico con detalle:
siempre tendrán mi cariño
las mujeres de la calle.*

Debajo de esa capa de pintura,
de esmalte de sus uñas esmaltadas,
se esconde la más triste de las hadas
que siente que el amor es su tortura.

Se vende, y no existe otra criatura
que tenga más pasiones congeladas,
en tanto que se cobra las miradas,
los besos, las caricias con holgura.

No sabe ni escribir pues la escritura
dispensa, por muñecas nacaradas,
a todas las que son de su moldura.

Y suenan las terribles carcajadas
de un mundo que las trata cual basura
de chulos, de paliza y puñaladas.

José María Valderrama 22/04/2016



BASTANTE

*A veces cuesta trabajo
resistirse a duras penas
de cintura para abajo.*

De buena hechura, de buena planta,
bien dispuesta a la vida y elegante,
con la sonrisa un poco insinuante
sabiendo las pasiones que levanta.

Me habla con tanta soltura, tanta
que descuadra mi temple y arrogante
pregunta si me gusta como amante,
haciéndoseme un nudo en la garganta.

La saliva se espesa, me atraganta,
y le digo de un modo principiante
que en principio me gusta, que me encanta.

Para luego explicarle titubeante
que ya tengo mujer, y es una santa,
que con ella es suficiente y bastante.

José María Valderrama 25/04/2016

BAILANDO POR LA VIDA

*Aprende bien la lección:
en el baile de la vida
aprovecha la ocasión.*

Yo te saqué a bailar mas no quisiste,
invocando que estabas tan cansada
que no tenías ganas para nada,
¡tan grande fue el plantón que tú me diste!

Después, siempre después, te arrepentiste
pues viendo que pasaba la velada
ninguno se acercaba y enfadada,
tal como me trataste, recibiste.

Así baila la vida, consentiste
dejar pasar el baile confiada
y así fue la lección que te aprendiste.

Quien duerme solo saca rebanada
del pan de la canción que no tuviste
las ganas de bailar por fatigada.

José María Valderrama 25/04/2016



RESPONDE

*Si te das por ofendida,
no te muerdas esa lengua
y responde en su medida.*

Parece que no hablas, te convido
que digas de cualquiera las maneras
lo que quieras decirme, lo que quieras,
y en el tono que des por permitido.

Lo siento y como siento he tenido
la gran necesidad de que me dieras
alguna explicación, me permitieras
meterme por debajo del cumplido.

Lo siento si te hubiera ofendido
pues callas y no suelen ser sinceras
las calladas que hayas consentido.

Responde, que no suenen a ligeras
mis palabras, si tiene algún sentido
el amor que por siempre prometieras.

José María Valderrama 25/04/2016

NO ME GUSTAN

*En las cosas más corrientes
tiene sentido las cosas,
aunque sean malolientes.*

No me gustan las marcas ni etiquetas
que te cuelgan del cuello, san benitos,
por mas santos que sean y benditos,
por mas caras que valgan las chaquetas.

No me gustan las rosas de macetas,
si no lucen de olores sus palmitos,
ni los niños que juegan sin dar gritos
ni las mantillas negras sin peinetas.

No me gustan las gentes indiscretas
ni los hombres que pasan por bonitos,
presumiendo de bultos sus braguetas.

No me gustan los cielos infinitos,
pues prefiero las cosas más concretas
a los gustos celestes y exquisitos.

José María Valderrama 25/04/2016



DISCUSIONES

*Son aquellas discusiones
las que enturbian tu belleza,
pero sólo en ocasiones.*

Dime ya de tus iras los motivos,
qué te pasa, mujer, por tu cabeza,
a qué viene tratarme con dureza
si mis modos han sido permisivos.

No me lances reproches tan altivos
ni me hables así, con más crudeza,
porque tengo por cierta la certeza
que tus actos son eso, impulsivos.

Me siento el más dichoso de los vivos
y por eso no entiendo la aspereza
que me tienen tus labios despectivos.

No me trates tan mal, con tal rudeza,
que le niegues los rizos más creativos
al encaje floral de tu belleza.

José María Valderrama 26/04/2016

MUJERIEGO

*Sobrepasan a las modas,
y a ninguna le hago ascos
porque a mi me gustan todas.*

Me gustan las mujeres, no lo niego
y todas, no me inclino por alguna,
y son tan importantes por fortuna
que todas tienen visos de mi apego.

Son bellas, delicadas, de estar ciego
quizás no me inclinara por ninguna,
mas tengo buena vista, buena cuna
y cada vez que miro salta fuego.

No puedo remediarlo, me doblego
a todas en conjunto y de una en una,
y a todas mi cariño yo le entrego.

Me gusta hasta la mía, veintiuna
quisiera yo tener, por mujeriego
me gusta hasta la cara de la luna.

José María Valderrama 26/04/2016



QUIÉN

*¿Que te quieren más que yo?
Tú podrás preguntar ¿quién?
Yo te respondo que no.*

Quién besa de tus labios los perfiles
que los tienes sin más desdibujados,
quién te roba los besos consagrados
a pasiones que son tan varoniles.

Quién te dice que mates, me aniquiles
escanciando tus besos que afrutados
me saben a tormentos consumados
en tu boca, de trazos tan gentiles.

Quién vigila, después que te adormiles
tus sueños, si los tienes encerrados
entre rejas de seda mujeriles.

Quién tiene tus deseos maniatados
que te lleva por sendas tan sutiles
hasta el ara y altar de mis pecados.

José María Valderrama 26/04/2016

ESAS COSAS

*A veces lo mas sencillo
hace, sin remedio alguno,
que te pongas amarillo.*

Yo quisiera contarte esas cosas,
esas cosas que guardo del pasado,
y me pongo por meta atribulado
que me suenen triviales, no dolosas.

Son las cosas pequeñas y curiosas,
aquellas que después me he callado
por haberme sentido sublimado
con mis frases de amor más venturosas.

Son las cosas sencillas y animosas,
esas cosas que nunca he contado
por tenerlas calladas, misteriosas.

Son las cosas que dicen ten cuidado,
que las cosas más simples son tramposas
y contarlas resulta complicado.

José María Valderrama 27/04/2016



DON CULO

*Sí te miro por detrás
sólo me fijo en tu culo,
en tu culo y nada más.*

Debajo de tu espalda, donde empieza
tu espalda por llamarse de otro modo
existe más que curva, un recodo
que hace que de vueltas mi cabeza.

Te miro, que te miro con fijeza
don tal protuberancia y sobretodo
te miro y con mi vista me acomodo,
mirando tanto bulto con largueza.

No puedo remediarlo, su belleza,
no hace falta ser sabelotodo,
me habla exuberante de riqueza.

Pues rica si que está, con nombre y todo,
y tonto quien no tenga la certeza
que eso es un Don Culo, y no un apodo.

José María Valderrama 27/04/2016

AYER

*Ayer quisiste quererme
sin piedad y con pasión,
y no quise defendeme.*

Ayer te quise yo como querías,
con toda la pasión y mi desvelo
y ayer casi toqué el mismo cielo,
cogiendo la pasión que me ofrecías.

Ayer, aprovechando que sentías
amor y más amor sin más recelo,
tomé de su lisura el terciopelo
de tus labios, pues no te resistías.

Ayer yo te sentí que te morías
en mis brazos y tuve por consuelo
quitarte, de una vez, tus agonías.

Ayer te despojé de tanto velo
que tuve por visión que cortarías,
como una Salomé, mi dulce anhelo.

José María Valderrama 27/04/2016



SIN TI, TAMPOCO

*En la penumbra me quedo
pues te quiero de una forma,
de una forma que da miedo.*

Te quiero de una forma que me espanta,
con toda la ansiedad, con tal sofoco
que sé que me estoy volviendo loco
pero de una locura que me encanta.

Te quiero del techo hasta la planta
del cuerpo que me está. Me sabe a poco
quererte así sin más y me provocho
delirios de un amor que me atraganta.

Te quiero como el cielo se levanta
y todo lo que observo, cuanto toco
son nubes de pasión tan grande y tanta

que en medio de la gloria desemboco.
Te quiero que la muerte se me aguanta
y no quiero vivir sin ti, tampoco.

José María Valderrama 27/04/2016

SIN DESTINO

*Con lo mucho que te quiero,
me haces subir al tren
sin tu amor, de pasajero.*

Si me esmero en quererte con esmero,
a pesar de saber que no me quieres,
por qué de entre tantas y más mujeres
has de ser tú a la única que quiero.

Me siento como un pobre fogonero
en el tren de tu amor, si lo prefieres,
que se baja de ti donde dijeres,
sin destino final por compañero.

Sin destino es tu amor y me confieres
ni una sola pasión porque me muero
de esperar ese tren con que me mueres.

En la triste estación de algún lucero
volveré a preguntar, no desesperes,
si me puedo subir de pasajero.

José María Valderrama 28/04/2016



SIENTO PENA

*Ese niño que se muere,
con todo lo que nos sobra
a la muerte no temiere.*

Ya está bien de mentir, tanta patraña
que se dice a lo largo de los días,
ya está bien de tan dulces melodías
de sirena que encanta y que engaña.

Ese niño se muere y su legaña,
ese cuerpo bañado en porquerías
no se ensucia por verse en celosías
sino en platos de hambre que rebaña.

Siento pena de ver como se empaña
ese rostro infantil con las umbrías
bofetadas de hiel que lo acompaña.

Siento pena de ver las manos mías
manchadas de sangre, que toda España
no vomite al sentir sus apatías.

José María Valderrama 28/04/2016

EL VIEJO

*Con lo mucho que te quiero,
me haces subir al tren
sin tu amor, de pasajero.*

Se me enfria el coraje por valiente,
pues valiente debo ser si te dejo
hacer lo que quieras y no me quejo
que al hacerlo resulte un imprudente.

Te permito que seas diferente,
a pesar de mi edad que no festejo
porque así es la vida, y lo añejo
es más fácil doblar de lo corriente.

Ser tan joven te hace suficiente
y con todo, teniendo algún complejo,
procuro darte amor serenamente.

Sólo pido de ti, por buen consejo,
que si amaras de nuevo y de repente,
no hagas daño, mujer, a este viejo.

José María Valderrama 28/04/2016



ES DE TI

*Tanto amor quisiera darte,
que te doy de regalo
el corazón que me parte.*

Este amor no se compra con dinero
ni se vende, siquiera se comparte,
este amor que me va de parte a parte,
este amor tan tremendo y verdadero.

Este amor es estable y duradero,
tan veraz que lo llevo de estandarte
y es amor porque siento que reparte
más de mí que pudiera darme entero.

Es amor porque siento que me muero
y es de tí porque no puedo negarte
lo que pida esa boca de lucero.

Este amor tan sublime como el arte,
tan de tí, pues me quito mi sombrero,
por amor que quisiera regalarte.

José María Valderrama 28/04/2016

CANALLA

*A veces soy un canalla
y te disparo mi amor
no con salvas, con metralla.*

Comprendo, mujer, pues claro que entiendo
que pienses de mí que soy un canalla,
por ser de tu amor en donde los halla
el más contumaz y amante existiendo.

No guardes rencor ni sigas diciendo
que busco el dolor, que nunca desmalla
aquella pasión que dentro me estalla,
ni que por truhán te sigo doliendo.

Tus besos me son como la metralla
que clavan en mí, termino muriendo
y busco en tu amor que alguna medalla

termine en mi pecho alguien poniendo.
Que en darte placer ninguno me calla,
por ser un rufián, canalla queriendo.

José María Valderrama 29/04/2016



POR RESPETO

*No tiene definición
la hermosura que tú eres,
tampoco comparación.*

Tiene el dulce sabor que da la mora
el tierno amanecer de tu mirada
y es tu boca de fruta almibarada,
almíbar donde el beso se enamora.

Es tu cuello, que un cisne te decora,
un tenue aletear de pincelada
y tu pecho, la navaja afilada
que corta mi suspiro sin demora.

Tu vientre, como brisa de la aurora,
despeja de mis sueños su alborada
y apenas que te miro me acalora.

Y allí donde tu rosa es más rosada,
lo callo por respeto a ti, señora,
me quedo día, noche y madrugada.

José María Valderrama 29/04/2016

EL RELOJ

*El amor no tiene hora,
eso lo sabe de sobra
todo aquel que se enamora.*

Si yo le pusiera al amor su hora,
daría la hora en unos momentos
y en ese reloj tormentas ni vientos
podrían callarme su alma sonora.

Tic tac sonaría así con demora,
y siempre cauto con sus movimientos
daría el segundo en largos segmentos
y cada minuto en diez que aminora.

Atraso la aguja a ras de la aurora,
esa que mide de enamoramientos
cuánto amor siente la joven que llora.

Después de marcar qué son sus lamentos,
me acuerdo de mi, que voy a deshora
y pongo en su punto mis sentimientos.

José María Valderrama 1/05/2016



TU CARA

*Lo hermoso se acapara
en las cosas más hermosas,
pero no como en tu cara.*

Tu cara es el espejo en que me miro,
un río de cristal que se parece
al fresco manantial donde se mece
el tenue diapasón de mi suspiro.

Tu cara es el perfume que yo aspiro,
perfume que se aumenta y no decrece,
y siento que su aroma reverdece
en cada que momento que respiro.

Tu cara es un oasis y me admiro
que tenga la dulzura que empobrece
al dulce resplandor que da un zafiro.

Tu cara es como un lirio que se crece
en toda su blancura y yo conspiro
en que es lirio por ti, pues palidece.

José María Valderrama 3/05/2016

Y YO VUELO

*Un artista lo requiere,
sentirse un puñal clavado
por la mano que más quiere.*

Me dejaste soñar, y en mi desvelo
me prestaste los sueños que tenías,
mi impusiste las cosas que decías
y dejaste mi orgullo por el suelo.

Fui paloma que bebe en arroyuelo,
ese mismo que tú me consentías
y bebí de tus manos, no las mías
el veneno de amar con desconsuelo.

Todo fue como fue, porque no apelo
a pensar con razón si me querías,
como ahora lo pienso con recelo.

Sólo sé, sin saber lo que sentías,
que me diste las alas y yo vuelo
entre penas, suspiros y alegrías.

José María Valderrama 3/05/2016



NECESITO

*Necesito de tu amor
hasta el agua que te bebes,
y probar de su dulzor.*

Necesito tener de lo que tienes,
necesito ese beso que me hiere,
necesito esa boca donde muere
el beso que te doy y que detienes.

Necesito saber que me contienes
en tu pecho, me vaya donde fuere,
necesito volver, que me volviere
de la muerte, así que no te apenes.

Necesito vivir, que me condenes
a vivir a tu lado y que te diere
hasta el punto final de que te llenes.

Necesito probar cómo se quiere
con pasión, no dejar que te serenes
hasta ver y sentir que me doliere.

José María Valderrama 3/05/2016

CON DESGANA

*Cuando siento la desgana
es mejor que no me hablen,
pienso yo, hasta mañana.*

Se me quitan las ganas por las cosas,
aquellas que me son de petulancia,
cada vez que sopeso la jactancia
con que brillan las gemas más lujosas.

He perdido la sed por las hermosas
mujeres, que padecen de arrogancia,
y no siento siquiera tolerancia
por beber en las fuentes licenciosas.

No me gustan las flores relumbrosas,
a pesar de su olor, de su fragancia,
ni las formas de ser presuntuosas.

Sólo quiero nadar en la abundancia
de saber cuánto son de cuantiosas
las cosas que carecen de importancia.

José María Valderrama 4/05/2016



VAYA PAR

*Con ese par que te gastas,
yo quisiera ser torero
y ponerme entre tus astas.*

Los ojos se me saltan desprendidos
si sales a la calle sin medidas
que sujeten, sin más, tus desmedidas
locuras que me empañan los sentidos.

Vaya par que me gastas, que ateridos
debes tener los hombros y aburridas
las camisas de seda, tan ceñidas,
que te brincan del cuerpo despedidos.

Mis ojos son un par de entrometidos
que pasan de uno a otro, y atrevidas
mis ganas de mirarlos repetidos.

Pues siendo sólo dos sobran corridas
de jóvenes y viejos consumidos,
que esperan de ese toro sus cogidas.

José María Valderrama 4/05/2016

QUEDA EN PAZ

*Nunca seré tu mendigo
y si no me das tu amor,
tampoco seré tu amigo.*

No me quedo tranquilo si no digo
lo que pienso de ti y en este instante
en que callas, te llevas por delante
el amor que te tengo y te prodigo.

Si me quieres tan sólo como amigo,
heme aquí, que te digo ¡adelante!
No quieras que mi amor agonizante
se convierta de nuevo en tu mendigo.

No pretendas que llame a tu postigo,
que descuaje tu puerta amenazante
ni que puedas pensar que te atosigo.

Yo no espero, te veo tan distante,
más que amor, si tu amor no lo consigo
queda en paz y tu madre que te aguante.

José María Valderrama 4/05/2016



MALOS RECUERDOS

*Son aquellos mis recuerdos
los que me hacen ser loco,
el más loco de los cuerdos.*

Me espabilan mis propios desengaños
cuando siento que estoy soñoliento
y despierto con penas, sin aliento,
a pesar de que tengo tantos años.

Me espabilo pensando que los daños
han dejado su surco, que mugriento
me siento, sucio y pobre cuando siento
sentirme los rencores más extraños.

Rencores de pasiones y de engaños
que dieron ese fruto fraudulento
que aplico a los seres más huraños.

Pasiones que dejaron por sarmiento
las uvas de la ira que en antaños
me dieron vino amargo y sufrimiento.

José María Valderrama 4/05/2016

COMO CUALQUIERA

*Yo soy como cualquiera,
uno más en este mundo
hasta el día que me muera.*

Como cualquiera tengo sensaciones
que me llenan de ardor y de coraje.
Como cualquiera me pongo ese traje
que cubre las más lindas ilusiones.

Como cualquiera siento tentaciones
de encaje de bolillos, de ese encaje
que me lleva por darme un homenaje
de hambre de mujer y de pasiones.

Como cualquiera meto en mi equipaje
camisas y corbatas, pantalones.
Como cualquiera lloro ante el ultraje.

Como cualquiera canto mis canciones,
aquellas que me vienen por linaje
y como cualquiera amo en ocasiones.

José María Valderrama 5/05/2016



SIN FORTUNA

*No me mires siempre a ras
de la fortuna que tenga
porque valgo mucho más.*

No me quites valor porque lo tengo,
el valor de querer como te quiero.
Un valor que me tiene prisionero,
que me tiene, retiene y me retengo.

No me quites valor porque intervengo
en todo lo que es tuyo, tan certero
que acampo si es preciso un aguacero,
venga de donde venga y donde vengo.

No me quites valor porque no obtengo
la fortuna que quieres, que el dinero
no lo es todo en la vida, te prevengo.

No me quites valor porque primero
es quererte con rango y me entretengo
en querer como quiere un caballero.

José María Valderrama 5/05/2016

MIGAJAS

*Lo que parece sobarme
vale más que una fortuna,
por si quisieran robarme.*

Me dices que no quieres las migajas
de mi amor, que lo ansías totalmente,
así, con esa forma indiferente
con que explota tu furia y te relajas.

Me dices que no quieres las rodajas
del pan, y me lo dices consecuente,
sabiendo que tenerlo enteramente
conlleva más que algunas desventajas.

Lo dices de una forma que amortajas
mi modo de quererte y tristemente
me clavas de tu orgullo sus navajas.

Pues yo siempre feliz, siempre paciente
respondo que mis sobras son alhajas
que disfrutan la corona de tu frente.

José María Valderrama 5/05/2016



MURIENDO

*Quién me saca de este entuerto,
que por querer y quererte
ya no vivo, vivo muerto.*

Tan buena que no sé donde ponerte,
tan bella que no sé cómo adorarte,
tan dulce que no sé para endulzarte
qué azúcar compraré para comerte.

¿Se puede decir más, si conocerte
ha sido para mi como llevarte
en un escapulario para darte
la fe, la religión de complacerte?

Pues sí, que nadie más se desconcierte
si digo que con sólo yo tocarte
me veo a las puertas de la muerte.

Tan grande es el placer que da tomarte
que muero de morir, pues mala suerte,
muriendo en la ilusión de acariciarte.

José María Valderrama 5/05/2016

MELANCOLÍA

*No me tiembles, amor mío,
porque cada vez que tiembles
yo siento un escalofrío.*

No sé por qué me tiembla y desconfía
tu pecho, de un respiro entrecortado,
si acaso yo me aparto de tu lado,
teniendo mi querer por garantía.

Alégrame esa cara de alegría,
que yo te voy a dar certificado
un tomo de mi amor encuadernado
con tapas de suspiros y agonía.

No tiembles, corazón, que tengo fría
el alma de temblar, y es delicado
un temblo de los dos por empatía.

Que todo el que se siente enamorado
bien sabe que es tener melancolía,
y muere de tristeza desangrado.

José María Valderrama 5/05/2016



PARLANCHINA

*"No me quiere, sí me quiere".
Si hablas más de la cuenta
no habrá nadie que se entere.*

Déjate de cuentos chinos, bonita,
ahórrate las pamplinas linsonjeras,
no despliegues tan pronto tus banderas
hasta que yo, de amor, te lo permita.

Esa boca que embruja necesita
que le dé mis razones, mis maneras
para que sepa de sobra y de veras
que es un hombre de verdad y remita.

Tu insistencia por hablar no me quita
de quererte sin piedad, que me quieras
con pasión, no de forma fortuita.

Mas, hablando sin cesar, no me dieras
ni tiempo en deshojar la margarita
o cualquiera otra flor que me pusieras.

José María Valderrama 6/05/2016

DORMIDA

*Hasta la lluvia del cielo
te despierta suavemente,
con amor y sin recelo.*

Hoy es viernes, verdad, y está lloviendo,
como suele ocurrir por esta zona
donde el agua del cielo no perdona
y termina llorando y desluciendo.

Pienso en tu carita que durmiendo
reposa sobre la almohada apurona,
que no sabe que el agua bravucona
se empeña en despertarte sonriendo.

La lluvia precipita componiendo
su dulce melodía bonachona,
que acaba por los campos concibiendo.

Y el viento, con su bóveda azulona,
te dice, pues te sigue consintiendo,
despierta ya mi bella dormilona.

José María Valderrama 6/05/2016



YA VERÁS

*Ya verás, que cualquier día
te compondré algún soneto
que yo a nadie enseñaría.*

Así que se me acaben las prudencias
te voy a componer algún soneto
que habrás de guardar por indiscreto,
ajeno a tus muchas confianzas.

Será de malsonante para audiencias
un algo tan terrible y tan concreto
que no podrás llevarlo de amuleto,
sin pena de sufrir sus consecuencias.

Ya ves que te lo aviso, de advertencias
diré a cada cosa por su objeto,
llamando a cada cosa en atrevencias.

Verás que en el amor yo no me meto,
pues ya peco de dulce y de clemencias,
la lengua por mi culo y por respeto.

José María Valderrama 6/05/2016

VACÍO

*Yo te di mi amor caliente
para que tú me quisieras,
pero no fue suficiente.*

He perdido la flor de la esperanza
de todo lo que tuvo algún sentido.
He perdido tu amor y he perdido
la fe, la voluntad, la confianza.

Te veo sin ninguna semejanza
a todo lo que fue mi amor querido
y dudo que te haya prometido
amarte para siempre y sin tardanza.

Me siento tan vacío que me danza
el deseo de verme arrepentido
de todo lo que dije en tu alabanza.

Vacío de un amor que consentido
te di, pero no tuvo la duranza
de verme con tu amor correspondido.

José María Valderrama 9/05/2016



TE PUEDO DAR

*Yo pudiera darte a ti
el amor que no me tienes,
el que nunca recibí.*

Te puedo dar valor por lo que vales.
Te puedo dar amor por lo que siento.
Te puedo dar calor, yendo con tiento
pues quiero ver de ti por donde sales.

Te puedo dar mis versos a raudales,
decirte la verdad, que no te miento
y puedo darte más por sentimiento
que todo lo que das y que equivales.

Te puedo dar mis sueños otoñales,
y darte el corazón de alojamiento
con todas mis pasiones naturales.

Te puedo dar lo dulce de mi aliento.
Te puedo dar caricias inmorales,
y qué me das tú a mi que esté contento.

José María Valderrama 9/05/2016

DE AMOR SE NACE

*Pensamiento que subyace:
que de amor uno se muere,
que de amor también se nace.*

La pasión que te tengo, que me hace
quererte de verdad como te quiero
me empuja a no ponerte ningún pero,
que todo lo de ti me satisface.

Por tanto no es preciso que amenace
con irme de la lengua ni requiero
alzar la voz, decirte qué prefiero
pues todo lo que es tuyo me complace.

En ti todo conforma, todo yace
sobre un tapiz de sueños tan ligero,
que duermo de la forma en que te place.

Pues bien, cojo la pluma y el tintero
y escribo que de amor también se nace,
en tanto que me siento que me muero.

José María Valderrama 9/05/2016



HORMIGAS

*Son hormigas que te comen,
que te roen las entrañas
de inmediato que se asomen.*

Hormigas que me van por la cabeza
en fila, como dándose apretones,
desatan de sus lazos los cordones
que aprietan tristemente mi tristeza.

Las miro y las miro con rudeza
dispuestas en conjunto de apretones,
en tanto que respiran mis pulmones,
bajando de mí amor que está en pobreza.

Es pobre porque tengo la certeza
que ya se me volaron tus pasiones,
y siento la miseria en su crudeza.

Hormigas que se ven en ocasiones
royendo hasta la última aspereza
de tantos solitarios corazones.

José María Valderrama 9/05/2016

SE TE NOTA

*A la legua se te nota
que pretendes alejarme
de tu amor, que ya no brota.*

No me creas tan tonto como idiota
ni te pienses que puedes manejarame.
Sólo es cosa que quiera yo doblarme,
que coja delantera tu pelota.

Que de tonto no tengo ni una gota
lo dice que no dejo maniatarme
por nadie que no sea para darme
si alguna voluntad, la más remota.

Dame entonces la paz de tu derrota,
esa paz con que puedes sosegarme
sin que muera de amor por patriota.

No pretendas, por lerdo, ignorarme
porque no soy imbécil y se nota
que sólo sientes ganas de dejarme.

José María Valderrama 10/05/2016



TÍA BUENA

*Tan buena que es y tan buena,
que echarle alguna mirada
merece más que la pena.*

Cada vez que te observo fijamente
me pregunto sin más ¿se dará cuenta
de lo buena que está, lo bien que sienta
mirarla de los pies hasta la frente?

Cada vez que te observo diariamente
me prometo pensar que no me afrenta
que ya hayas cumplido los sesenta,
pareciendo que treinta solamente.

Cada vez que te observo, la simiente
debe ser buena digo y se comenta
que su madre no fuera diferente.

Cada vez que te observo, tan contenta
que se pone mi flauta y de repente,
que me suena a canela con pimienta.

José María Valderrama 10/05/2016

DE VEZ EN CUANDO

*Aunque no casa en el libro,
ha merecido la pena
pues con este me calibro.*

Sólo de vez en cuando me permito
decir alguna cosa malsonante,
hacerlo por poner interrogante
a todo lo que es bello y necesito.

Sólo de vez en cuando, lo repito,
por poner una nota discordante
a mi forma de escribir tan galante,
y mostrar que no soy un angelito.

Sólo de vez en cuando un erudito
me dice lo que piensa y detonante,
me dice cometiste ese delito.

Sólo de vez en cuando y elegante
pido disculpas yo, y por poquito
no acabo este soneto en consonante.

José María Valderrama 10/05/2016



ESE POEMA

*Con ese poema quisiera
derrocharte tanto amor
que el sonrojo me cubriera.*

Quiero hacer el poema más precioso,
ese que todos tiendan a copiarme,
ese que me compare y compararme
al amor que se pega contagioso.

Quiero que tú lo sientas delicioso
y así no quiero yo precipitarme,
que sea lo más dulce para darme
su beso celestial y fervoroso.

Quiero que sea lumbre y luminoso,
que queme y no pueda apaciaguarme
de tanto requemar meticuloso.

Y quiero que te diera por tratarme
de un modo tan procaz, pecaminoso
que llegara, de amor, a sonrojarme.

José María Valderrama 10/05/2016

LADRONES

*Tus ojos son los ladrones
que me roban cuando quieren,
sin dar más explicaciones.*

A la lumbre invernal de las candelas
de tus ojos de infierno y zarzamora,
yo me quemo de amor y me enamora
tu mirada que hace que me duelas.

Son dos dulces ladrones sin cautelas
que penetran en mi por donde mora
la parte de mi cuerpo que te adora,
por el amor que tengo, que tú anhelas.

Lo mismo que dos bellos centinelas
me avisan, cuando el iris se colora
de estrellas que despiden lentejuelas.

Entonces es el momento y es la hora
de ver como me apartas las cancelas,
mirando de esa forma turbadora.

José María Valderrama 11/05/2016



TE QUIERO TANTO

*Ese día en que te mueras,
yo me moriré contigo
y así sola no te fueras.*

Supongo que el amor que te pregono
proviene de mi hábito impaciente
que hace que te quiera locamente,
razón por la que amo y no razono.

Te quiero sin ninguno desentono,
de una forma feroz y tercamente,
de modo que querer no es suficiente
y busco una palabra más a tono.

La busco, no la hallo, y me encono
por no quererte más de lo corriente,
por no poder subirte en ese trono

en que pueda adorarte a ti la gente.
Te quiero tanto que no te abandono
ni en brazos de la muerte complaciente.

José María Valderrama 11/05/2016

DÉJAME HACER

*No te preocupes, mujer.
Tan sólo quíereme mucho
y luego déjame hacer.*

No me tienes que dar consentimientos
ni apurarte de amor como te apuras.
Tú deja que yo haga las locuras
y luego quíereme sin miramientos.

No me tienes que dar tus sentimientos
al principio. Verás cómo procuras
dejarme tus pasiones más seguras,
después de que te deje sin alientos.

No me tienes que dar atrevimientos
pues ya me atrevo yo con tus maduras
caricias, que me son como alimentos.

No me tienes que dar noches oscuras,
que prefiero airear tus aposentos
para amarte mejor sin sus negruras.

José María Valderrama 11/05/2016



SIN MEDIDA

*No se te puede medir,
Tan alta estás como el cielo,
qué más se puede decir.*

No te puedo medir con el rasero,
por el mismo que se mide a cualquiera
porque tú eres distinta donde fuera
a ponerte lo mucho que te quiero.

Tú lo estás por encima del primero,
si lo quieres, en más que la primera,
y no existe ninguna que pudiera
hacerte sombra alguna, ¡ni un lucero!

Más arriba que tú, de compañero,
el cielo celestial que te pusiera
las nubes más azules por sombrero.

No te puedo medir, aunque quisiera,
so pena de pecar de chapucero,
si no es con la sublime Primavera.

José María Valderrama 11/05/2016

A TODAS HORAS

*Todas las horas del día
me demuestras que me quieres,
que me quieres todavía.*

Estando a punto ya para marcharme,
recuerdo y me entretengo en escribirlo
que eres lo más dulce, he de decirlo,
que veo al despertar y al acostarme.

Pudiera ser más corto y resumirlo
diciendo que eres tú quien viene a darme
las buenas noches, como al despertarme
me das los buenos días y repetirlo.

Me basta con saber, con refundirlo
que siempre tienes presta para amarme
la palabra adecuada y consentirlo.

Y yo, que ya no sé donde agarrarme,
me agarro a que me quieres y sentirlo
cada vez que te vienes a besarme.

José María Valderrama 11/05/2016



CURVAS

*Con esas curvas, señora,
es normal que yo la mire
de una tan traidora.*

Es corriente mirarte por la calle,
cuando pasas callando las miradas
y es corriente saber cómo te enfadas,
que tu cara se crispe y amuralle.

Los piropos te suenan con detalle
aunque das las respuestas por calladas,
cual si fueran tremendas bofetadas
porque nadie te siga ni se engalle.

No dejas que ninguno se encanalle
y le paras los pies con adecuadas
prudencias al cruzar la bocacalle.

Y no ves que tus curvas entalladas
provocan al que más, donde se halle,
delirios de miradas disipadas.

José María Valderrama 12/05/2016

MÁS DIESTRO

*Con tu belleza trenzarme,
y sacarte de esa trenza
lo que tú quisieras dame.*

Quisiera ser más diestro en la destreza
de querer y quererte por derecho,
y quererte tan sólo por el hecho
de quererte con toda mi franqueza.

Que tu amor se me suba a la cabeza
y allí se me quede como un techo
donde mire a la vida con despecho,
y la vida me mire con tristeza.

Sentirme tan jovial, tan satisfecho
por tener y tenerte con firmeza
que el corazón se salga de mi pecho.

Quisiera ser más diestro y sin tibieza
subirte hasta el tálamo, mi lecho,
y allí trenzarme yo con tu belleza.

José María Valderrama 12/05/2016



NO MIENTAS

*No me digas que no es nada
cuando trates de engañarme,
que te tengo bien calada.*

Por los clavos de Cristo, no me mientas.
No me digas que pares cuando es nones.
No me saques la sangre a borbotones
ni me implores jamás lo que no sientas.

No me salen los tiempos ni las cuentas
y me sobran de sobra las razones
para ver que me echas a los leones,
que me clavan sus garras más cruentas.

Sólo quiero de ti lo que consientas
como propio de ti, sin que abandones
tu manera de ser, lo que aparentas.

No te rías de mí cuando propones
tus mentiras de amor, que son doscientas,
como un algo usual de tus pasiones.

José María Valderrama 12/05/2016

TENGO MIEDO

*Con sólo mover un dedo
haces de mí lo que quieres,
y por eso tengo miedo.*

Tengo miedo de ti porque me quieres.
Tengo miedo de ti por tu cariño.
Tengo miedo de ti, con sólo un guiño
tengo miedo de ti porque me mueres.

Tengo miedo de ti porque prefieres
amarme sin piedad, lo que escudriño
cuando veo aflorar de tu corpiño
a la más bella flor de las mujeres.

Tengo miedo de ti, que me requieres
a cualquier hora solar y me ciño
a beber de tu amor lo que me dieres.

Tengo miedo de ti, y me encariño
con un gesto no más y que te enteres,
tengo miedo de ti, igual que un niño.

José María Valderrama 12/05/2016



AMORÍO

*Quien te tenga por amante,
es que no tiene cerebro
suficiente ni bastante.*

Tú no eres mujer para un amorío,
para algo sin más, flirteo de nada
sino dulce de miel, de ser amada
como vela y timón del amor mío.

Tú no eres otra más del mujerío
para algún tonto, pues colocada
en el centro central de una celada,
eres una traición de puñal frío.

Eres rosa y clavel, la más ansiada
voraz tentación con tal poderío
que me haces temblar con la mirada.

No, tú no eres mujer de un correntío
sino cama y dosel porque acostada
se me pierde mi amor y me extravió.

José María Valderrama 13/05/2016

AMOR VERDADERO

*Lo único que siento y quiero
es que sepas que mi amor
no es fugaz, es verdadero.*

Te vas de mis manos, y de rebote
me quedo sin nada de lo que quiero,
y bebo limones de un limonero
que saben amargos como el peyote.

Igual que una droga siento su azote,
inhalando de ti, pienso que muero
y doy mi vida porque prefiero
que viva mi amor, que no se me agote.

Ya no me importa ni ser galeote,
remar esa nave que te refiero,
con tal de tenerte en el mismo bote.

Te vas de mis manos cuando yo espero
tenerte conmigo y darte por dote,
drogado de amor, amor verdadero.

José María Valderrama 13/05/2016



ME CORROEN

*Algunas veces disparo
lo que siento meramente,
sin poner ningún reparo.*

Me corroen las ganas de tenerte,
de tenerte doscientas y mil veces
porque quiero que sepas y con creces
lo mucho que te ansío de quererte.

Me corroen por ser, pertenecerte,
las ganas de querer sin estrecheces
y me gusta saber que perteneces
a mis ganas no más de conocerte.

Me corroen, sin dudas ni memeces,
las ansias de sentir y estremecerte
y ver cómo sintiendo te estremeces.

Me corroen las prisas para verte
y probar tu pasión, que permaneces
junto a mi hasta el fin, hasta la muerte.

José María Valderrama 13/05/2016

DEBE SER

*Que no me quieras querer
de la forma que te quiero,
un suplicio debe ser.*

Debe ser un desastre, una plaga.
Debe ser un tormento meramente.
Debe ser un mazazo de inclemente
no querer que te toque, que te haga.

Debe ser vino dulce que empalaga.
Debe ser la dulzura resurgente.
Debe ser como un cielo incandescente
que en tu cuerpo mi amor se satisfaga.

Debe ser una noche que se apaga.
Debe ser la demencia de un demente
si me dices que no, como una daga.

Debe ser estar vivo nuevamente
y sentir el olor de una biznaga
que me quieras amar completamente.

José María Valderrama 16/05/2016



MÁS DE LA CUENTA

*No te puedes permitir
pedir más si tú no dieras
lo que quieres recibir.*

No me quieras pedir para mañana
ni te quieras saciar más que cincuenta
porque no existe amor que se alimenta
con futuros de dar ni con desgana.

Pídemelo para ayer, porque temprana
es mejor petición la que aparenta
que no pide de más cuando se enfrenta
a poder conseguir lo que se afana.

Cuando quieras pedir, pide con gana
pero antes has de dar lo que cimienta
un amor de verdad, su filigrana.

Adelántate tú porque lo sienta,
que pondré mi pasión de guardiana
pero no pidas más, más de la cuenta.

José María Valderrama 16/05/2016

MIS SUSPIROS

*Mis suspiros se me van,
Atiende bien mis suspiros,
que suspirándote están.*

A través de mi voz suenan sonidos,
A través de mi afán salen paciencias,
A través de mi amor son las querencias
las que ponen su voz a mis sentidos.

Tengo cientos y más comprometidos,
los suspiros que van con penitencias
a templarse en el sol de mis prudencias
por quejarse de ti y arrepentidos.

Se me quejan de ser desatendidos
por tu pecho juglar que en apetencias
se te suele dormir en sus latidos.

¿No obtendrán y amarás algo más,
y vendrás hasta mi, por compungidos
mis suspiros que son como dolencias?

José María Valderrama 16/05/2016



NO TE MIENTO

*Eres dulce de pasión
que envenena los sentidos,
que desborda el corazón.*

No te puedo quitar por más que quiera,
No te puedo borrar del sentimiento
y lo mismo que un veneno te siento
corriéndome por dentro y por fuera.

Te llevo tan prendida que pudiera
vestirme con tu amor de un modo lento,
quitarle la razón al pensamiento
si acaso el corazón me lo pidiera.

No te quiero yo a ti como a cualquiera.
Es más enfermedad, es un lamento
y así que me será hasta que muera.

Es como un desgarrón, como un tormento.
Si no lo expreso así yo te mintiera
y tú sabes, mi amor, que no te miento.

José María Valderrama 17/05/2016

NADA DE NADA

*Siempre me queda la duda
y pregunto si me quieres
pero tú te quedas muda.*

Si pudiera perder la simple duda
de que estás por mi amor desconsolada,
pues quizás que mi alma desconfiada
no debiera pedir ninguna ayuda.

Pero debo sentir la punta aguda
de dejar mi ilusión bien aparcada,
y pensar que me estás de enamorada
como toda mujer que se desnuda.

Te desnudas es verdad, pero viuda
de cualquier sensación de ser amada,
eres como un adiós que me saluda.

Sin poder confiar, la dentellada
suenas mucho peor, mucho más cruda,
cuando no quieres dar nada de nada.

José María Valderrama 17/05/2016



NO ME DES

*No debes darme de más
pues con menos me conformo,
con menos de lo que das.*

No me des por razón de lo que quiero
la cuna celestial de tu regazo,
que es mucho para dar por un pedazo
de amor, lo que me das y te refiero.

No debes entregar tanto dinero,
fortuna que me das por un abrazo,
que tan sólo un retal como un retazo
me bastan para ser tu prisionero.

No debes darme más de lo que espero,
y espero que me des un navajazo
de ti, que me desangre por entero.

No debes descansar sobre mi brazo
el tuyo, que me mata y que me muero,
si en pos de mi cintura lo desplazo.

José María Valderrama 17/05/2016

PENSANDO EN TI

*Es tu amor de una bondad
que no puedo describir;
una dulce realidad.*

Cuando pienso en tu amor, en su largueza,
en lo mucho que das y que recibo,
yo me pongo a escribir y es cuando arribo
a ese amor de verdad desde que empieza.

Me parece sentir de una crudeza
a lo más celestial pues no concibo
un amor más grande que el que describo,
que me va de los pies a la cabeza.

Es como un Goliat, que en su grandeza
me quisiera aplastar y me apercibo
que no puedo vencer por fortaleza.

Es cohibirme de ti, que me cohibo
por saber que tu amor con su pureza
suena mucho mejor que lo que escribo.

José María Valderrama 18/05/2016



BESAME MÁS

*Con un beso que me dieras
no sería suficiente.
Es mejor que repitieras.*

Me quisiste premiar con ese beso
que me diste al saber que te quería,
y es curioso pensar que todavía
en mi boca se está, y me embeleso.

Desde entonces yo sé, y lo confieso
cómo sabe tu amor pues gustaría
de volver, repetir en cualquier día
otro beso de ti, sólo por eso.

Con un beso de amor siento su peso
y qué gusto será que te daría
otra vez la bondad de aquel suceso.

Bésame, que otra vez la boca mía
tiene sed de beber, sentir tu exceso,
con un beso de más que bebería.

José María Valderrama 18/05/2016

JARDÍN DEL SENTIMIENTO

*Si no me quieres de veras,
tampoco me importa mucho
si te quiero, que me quieras.*

Debo de olvidarme, por conjeturas,
por cuestiones que no vienen a cuento,
si todo lo que sientes, lo que siento
no son más que unas dulces aventuras.

No puedo consentir que las tonturas
me hieran con tan mal refinamiento
que piense que te vas y que consiento
el amor que me das con apreturas.

No vale calentar las calenturas
que mi mente cocina en un momento,
intentando sacarles florituras.

No vale más que dar consentimiento
a tus brazos, que son mis dos locuras,
y tu boca el jardín del sentimiento.

José María Valderrama 18/05/2016



CEGADORA

*No te quise molestar.
Pasaste junto a mi lado
y yo te dejé pasar.*

Ayer tarde te vi cuando pasabas
sin reparar en mi de modo alguno
y me quedé así, como se queda uno.
tan falto de tu amor que no me dabas.

Sólo pude pensar cuánto irradiabas
y te vi tan radiante que ninguno
podía ser brutal como importuno,
al par que tu mirada me negabas.

Pasaste junto a mi pero no estabas
pendiente de mi amor y en ese ayuno,
ayunando de tí, me torturabas.

Pasaste sin mirar, no me mirabas,
tan bella que pensé no es oportuno
distráer tanta luz pues me cegabas.

José María Valderrama 19/05/2016

DIME GRACIAS

*No me tengas suspicacias
pero sí te digo guapa,
ten cuidado con tus gracias.*

No me des la razón si no la tengo,
pero si digo guapa es necesario
que respondas gracias aunque a diario
te lo estén diciendo como un arengo.

No me des la razón si me entretengo
en echar piropos como un glosario
pero dime gracias, que un relicario
son esos requiebros por su abolengo.

No me des la razón, de donde vengo
sólo existe gracias y no es primario
que me des la tuyas, te lo prevengo.

Pues soy un bribón y soy un corsario
que puede robar cuando lo que obtengo
son las que cubres con tu vestuario.

José María Valderrama 19/05/2016



IMPACIENTE

*Impaciente en el amor.
Yo soy el gran impaciente
porque me da su calor.*

No tengo paciencia ni ser paciente
lo ha sido alguna de mis virtudes
y miro de cerca con prontitudes
sacar lo que quiero rápidamente.

Es con las mujeres principalmente
donde más se notan mis aptitudes,
queriendo de pronto que me saludes,
Amor, que me llenas de lava ardiente.

Todo lo quiero, sin más aliciente
que verte a mi lado y siempre me ayudes
en mi calvario como un penitente.

No me hace falta que te desnudes
pues toda tu ropa no es suficiente
para taparte de mí, no lo dudes.

José María Valderrama 19/05/2016

CINCO SENTIDOS

*Son esos cinco sentidos
los que pongo para ti
entre mi versos perdidos.*

Yo que he puesto los cinco sentidos
en darte la rosa de mis pasiones,
y que deshojo las mil tentaciones
que suenan iguales a años vividos.

Yo que te llevo de entre mis latidos
que suenan a veces como oraciones,
y que te doy cumplidas razones
de ver que tus sueños fueron cumplidos

Por qué me maltratas, que resentidos
se hallan mis pulsos, como tristonos
quejidos que quejan de sus quejidos.

¿No ves lo que dicen tantas canciones
de amores que mueren indefinidos,
por escaparse de los corazones?

José María Valderrama 19/05/2016



NOCHE DIVINA

*Aquella noche lo fue,
la más divina de todas:
la primera en que te amé.*

Allí, cuando la luz se difumina,
y llega la noche de oscuridades,
se esconden las caras de las ciudades
y brillan pasiones por tu retina.

En el marco oscuro donde culmina
tu amor que está lleno de tempestades,
me das tu calor, me quitas frialdades
y llega la aurora que es vespertina.

Qué noche de besos, tan femenina
que siento en mi cuerpo las densidades
de todas tus curvas como una espina.

Espina que clava sin salvedades
lujuria y ternura, noche divina
en que te entregaste sin caridades.

José María Valderrama 20/05/2016

VELAS DE NOSTALGIA

*Me apago como las velas,
soñando con los amores
que dejaron sus secuelas.*

La velas se apagan porque las velas
no saben de sueños y amor estables
y caen rendidas de interminables
suspiros que danzan en sus candelas.

Son tus suspiros y por lo que anhelas
sin más se derriten, sólo que hables
de aquellas pasiones tristes, culpables,
y por las que ahora tú te desvelas.

Tristezas que dejan viejas secuelas
de tiempos pasados tan entrañables
que traen recuerdos por los que vuelas.

Son velas cansadas, nunca fiables,
de esas pasiones que dejan estelas
pero no fueron jamás perdurables.

José María Valderrama 20/05/2016



DESPLANTE

*Aunque parezca un desplante,
tú has bebido mis vientos,
yo no quise ser tu amante.*

No me digas que tú no lo sabías.
No te pongas así de interesante
pues lo sabe el primero en adelante
que a mi amor con amor le respondías.

No me digas que fueron cosas mías,
que me paso de hablar, petulante,
pues lo sabe del pobre al elegante
que de amor por mi amor te derretías.

¿No te acuerdas, mujer, que te escondías
para verme pasar, y en buen talante
que quisiera quererte me pedías?

Si no quise tenerte, ser tu amante
lo fue porque escuché las melodías
de tu forma de ser tan incordiante.

José María Valderrama 20/05/2016

ME DERROTAS

*Con ese amor me derrotas
y me matan tus pasiones,
¿Es que acaso no lo notas?*

Anda ya y que te disparen con rosas
porque eres mi rosal de indecisiones,
con balas que no cambien de opiniones
y maten con caricias fervorosas.

Peligro el que tú tienes, peligrosas
tus armas de mujer que en ocasiones
derrotan a las cinco tentaciones
de mis cinco sentidos, belicosas.

Derrotas con tus formas voluptuosas
y haces tanta sangre de emociones
que siento por mi vientre mariposas.

Tus uñas se me clavan, desgarrones
se quejan por mi espalda y deliciosas
mil muertes que me des con tus pasiones.

José María Valderrama 22/05/2016



MIRADAS DE AMOR

*Las miradas de tu amor
no solamente perfuman,
además me dan calor.*

Tristezas se me van y me levantas
las ganas de quererte redobladas,
con sólo que me des de apasionadas
miradas de tu amor sólo unas cuantas.

Con esas, tus miradas, me brillantas
y enlucas mi pasión con nacaradas
promesas que parecen incendiadas
con soles por la luz que me adelantas.

Pues sigue en tu mirar si tienes tantas
caricias para dar y bocanadas
de amores con que tú me soliviantas.

Que nunca vienen mal por perfumadas
las rosas, si lo son de sacrosantas,
venidas del jardín de tus miradas.

José María Valderrama 23/05/2016

MI AMANTE

*Yo sé bien lo que te pasa.
Eres amplia de pasiones
pero de paciencia escasa.*

Es que crees que no sé lo que te pasa
mirando de manera interrogante.
Es que crees que no sé que tu semblante
me mira, como miro, que me abrasa.

Es que crees que tu cara no traspasa,
que no veo al momento y al instante
esa forma de verme tan tunante
y ese modo de echarme de la casa.

Es que crees que no sé que se propasa
tu lengua porque lo es desafiante,
al par que la prudencia se te atrasa.

Es que crees que de ahora en adelante
no voy a saber que mi amor fracasa
y que voy a quedarme sin mi amante.

José María Valderrama 23/05/2016



VENENO

*Aunque sé que eres veneno,
envenenarme de ti
es lo mejor, lo más bueno.*

No pregones bondad, que no eres buena
y tú sabes de más ser mi castigo,
pero a golpes que des vente conmigo,
que a tu lado mi amor se me serena.

Eres dulce manjar y mi alma en pena
necesita de ti como un mendigo,
y te llevo a mi sed como a mi abrigo
a pesar de saber que se envenena.

Eres muerte carnal y muerte ajena
pues muriendo de ti, muriendo sigo
por beber de ese amor a boca llena.

Eres mesa y mantel donde prodigo,
por sentarme a comer mi última cena,
el veneno mortal que yo te digo.

José María Valderrama 23/05/2016

CRUDA REALIDAD

*Es la cruda realidad
y así debes de aceptarme,
como soy de verdad.*

No me mandes mensajes y mensajes
ni me digas espera que te espera,
y no me tengas mi alma prisionera
en la cruda prisión de mis corajes.

No me pongas alhajas ni más trajes
que huelan a mañana mañanera,
ni me vistas jamás de primavera
si mi invierno ya asoma sus paisajes.

Acepta lo que soy y no barajes
las cartas de mi vida pues quisiera
que me mires tal cual, sin equipajes.

Pues todo lo que siento te mintiera
si quieres que me dé con los encajes
de aquella juventud que se me fuera.

José María Valderrama 24/05/2016



EL RETRATO

*Tan desnuda como estabas,
y detrás de ese desnudo
yo sentía que me amabas.*

Coloco en la mesita tu retrato
y miro fijamente tu silueta,
volviendo tiempo atrás cuando coqueta
posabas de pincel por un buen rato.

Te miro y te remiro porque trato
de ver lo que supone la etiqueta,
sentir que te quedabas muda y quieta,
total para ese cuadro tan barato.

En tanto que ese tiempo yo lo mato,
resurge un pensamiento que me inquieta
y pienso si mirando te maltrato.

El alma se me encoge, que me aprieta
mirando tu belleza y me recato
al ver tu desnudez dulce, completa.

José María Valderrama 24/05/2016

SEÑORA

*Y qué culpa tengo yo
que me gusten las mujeres
pero los hombres que no.*

Si yo tuviera más atrevimiento,
más ganas de decir, más apetencias
diría, sin pensar las consecuencias,
señora usted me gusta y no lo siento.

Después, está que rabia y le consiento
que me siga rabiando en opulencias,
y ya verá qué pronto de ocurrencias
me coso a su vestido, no le miento.

Saliendo de este simple aburrimiento,
la tomo de su boca y en presencias
me como un bocadillo de su aliento.

Señora que de buena en atrevencias
no voy a descuidar ningún momento
en darme un atracón de sus decencias.

José María Valderrama 24/05/2016



BANDOLERO

*Mi cariño es bandolero
que se esconde por la sierra
de tu amor, tan traicionero.*

No me firmes la paz y des la guerra
de esa forma brutal con que lo haces,
que si quieres firmar, hacer las paces
antes has de enterrar el hacha en tierra.

Lo que temo de ti, lo que me aterra
es que quieras triunfar y te disfraces
con palabras que son tan suspicaces,
que me hagan sacar la voz que yerra.

Déjame el corazón porque se aferra
a vivir junto a ti, no despedaces
esa simple ilusión, que se me cierra.

Las palabras no son siempre capaces,
mas si las dices tú tiembla la sierra,
bandolero mi amor, pues te complaces.

José María Valderrama 24/05/2016

ME MEO

*Yo me meo de verdad
cuando te quitas la ropa
con toda tu impunidad.*

Me meo cuando tengo muchas ganas
y pienso que no hay nadie atento.
Me meo cuando pongo mi talento
en cosas que resultan cosas vanas.

Me meo por las noches, las mañanas
así que me retengo, que reviento.
Me meo en un minuto, un momento
si tengo tu abstinencia de semanas.

Me meo con más prisas que desganas
probando tus caricias, tan contento
de ver que tus caricias son lozanas.

Me meo de verdad, no me lo invento
si tengo contención y te desgranas
lo mismo que una flor deshoja el viento.

José María Valderrama 25/05/2016



JOVENCITA

*Pasaste a la madurez
apartada de los hombres
y te cogió la vejez.*

Jovencita en amores, jovencita,
a pesar de tener cumplidos años.
Jovencita en nostalgias, desengaños
porque siempre olvidaron su boquita.

Jovencita de pecho que palpita
en candores, por viejos, ermitaños.
Jovencita de gustos tan extraños
que no sabe el amor que necesita.

Jovencita que huye, que se agita
con las cosas mundanas, sus apaños,
hasta verse de pronto viejecita.

Jovencita que llega al cumpleaños,
los ochenta que nadie ya le quita,
sin beber de pasiones, de sus caños.

José María Valderrama 26/05/2016

HAMBRUNA

*Nunca tuve la fortuna
de tener lo que quería
pero limosnas, ninguna.*

Amores se me van porque de amores
no tengo mucha suerte, que ninguna,
y pierdo prontamente mi fortuna
lo mismo que un jardín pierde sus flores.

No siento el corazón, siento dolores
y pido caridad para que alguna
me dé felicidad y de una en una
me vuelva la ilusión con sus colores.

Requiero de tu amor pero no llores
si no lo puedes dar porque se ayuna
y todo queda en paz, sin sus dulzores.

Que así me desperté, desde mi cuna,
y sólo queda ya que condecoras
mi forma de nacer con tal hambruna.

José María Valderrama 26/05/2016



CENICIENTA

*No haces más que pedir
pero das poquita cosa.
Te basta con exigir.*

Me exiges cada vez más de la cuenta
pero no das jamás lo que pretendo,
y yo que ya no sé, siquiera entiendo
cómo se puede ser tan avarienta.

Mi mente se me está calenturienta,
pensando siempre en más porque dependo
de que me pidas más y más corriendo
y sólo pueda dar hasta cuarenta.

Inténtalo y verás, anda recuenta,
que mientras seguiré yo repitiendo
que pides más que Dios, ¡cómo te sienta!

En tanto llevaré por atuendo
las chanclas de cristal de Cenicienta
a cada gusto que vas consiguiendo.

José María Valderrama 26/05/2016

YO TE QUIERO MÁS

*Por mucho que tú me quieras
yo te querré siempre más,
hasta el día en que te mueras.*

Yo te quiero más de lo que te piensas.
Yo te quiero más de lo que sospechas.
Yo te quiero más y me son estrechas,
por quererte más, todas tus ofensas.

Yo te quiero más y lo digo a expensas
de saber que tú me clavas las flechas
que te dan tu amor, del que te aprovechas
cuando ves mi amor bajo de defensas.

Yo te quiero más y si me dispensas
siempre lo diré, en todas las fechas
en que pongas tú situaciones densas.

Yo te quiero más por lo que maltrechas
suspiran de amor, porque son propensas,
mis ternuras que no son satisfechas.

José María Valderrama 27/05/2016



YO NO PUEDO

*Para que no te mirara
pues tendrían que arrancarme
los ojitos de mi cara.*

Si yo no puedo dejar de mirarte,
cómo quieren que yo no te mirara
si me duelen los ojos de la cara
con tan sólo dejar de contemplarte.

Si yo no puedo dejar de mimarte,
cómo quieren que yo no te mimara
si mi pecho jadea y no repara
en dar la protección que quiere darte.

Si yo no puedo dejar de animarte,
cómo quieren que yo no te animara
a que pienses en mí, y enamorarte.

Si yo no puedo dejar, de agua clara
el afán de beber y de tomarte,
cómo quieren que yo no me saciara.

José María Valderrama 27/05/2016

NIÑOS

*Tan pronto me desperté
y allí estabas, a mi lado.
Qué pronto me enamoré.*

No me avisaron y no me avisaron,
que apenas ardieron tenues candiles,
dejando aparte los sueños fabriles,
que para mi cuerpo te fabricaron.

Se le olvidaron y se le olvidaron
decir que tendría besos a miles,
apenas quisiera, dulces, gentiles
que con sus puñales me traspasaron.

Se le cambiaron y se le cambiaron
las caras pues vieron que de infantiles,
a cosas mayores pronto pasaron.

Un niño que siente por varoniles
sentirse tan hombre, pues me dejaron,
de aquella chiquilla de quince abriles.

José María Valderrama 27/05/2016



LO QUE QUIERAS

*Lo que tú quieras sentir,
es lo que yo quiero dar.
Sólo tienes que pedir.*

Si tú me dices que sí, sí sería.
Si tú me dices que no, te lo imploro.
Si hace falta llorar, yo te lloro.
Si hace falta reír, qué alegría.

Si tuviera que robar, robaría.
Si me pidieras hallar un tesoro,
en láminas de pasión, plata y oro
mi corazón sin dudar te daría.

No tienes más que pedir, tontería
que yo te quiera negar que te adoro
y el suelo que pisas tú, besaría.

Así que si dices sí, con decoro,
no tengo más que decir, volaría
para tomar de tu amor cuanto añoro.

José María Valderrama 29/05/2016

SIN DISIMULO

*No puedo disimular
el efecto que me causas:
morir y resucitar.*

No puedo disimular que te miro
de una forma especial que no lamento,
como tampoco ocultar lo que siento
si acordándome de ti yo suspiro.

No puedo disimular que respiro
andanadas de pasión, de tu aliento
que me hacen conspirar con el viento
una extraña sensación y conspiro.

No puedo disimular que me inspiro
en tu rostro sin igual mi talento,
y escribir de modo así, que me admiro.

No puedo disimular ni es un cuento
que me muera de tu amor y que expiro
cada vez que tu cuerpo lo frecuento.

José María Valderrama 30/05/2016



AMOR AMARGO

*Siendo tu amor tan amargo
y que a mí me sepa dulce
por quererte, sin embargo.*

No te puedo sentir de otra manera
sino como doliendo en mi costado,
lo mismo que un cuchillo atravesado
que me coge de amor la espalda entera.

Te siento puñalada tan certera
que me duelo de ti, de ser amado.
Te siento que me quiero apuñalado,
a pesar de lo mucho que me muera.

Te siento por lluviosa primavera
lo mismo que un Jesús crucificado,
sabiendo del calvario que le espera.

Te siento como un viento destrenzado,
y todo lo que siento me supiera
amargo, de no estar enamorado.

José María Valderrama 31/05/2016

DEFINITIVO

*Un amor definitivo
es lo que siento por ti,
por eso sí muero, vivo.*

Yo no entiendo de amor y sus razones,
sólo sé su sentir que es volitivo,
que me muero por ti, por eso vivo
sin que pueda sacar más conclusiones.

Yo no entiendo de amor, de las pasiones,
sólo sé su placer tan sensitivo,
que me encuentro de ti, por ti cautivo
pero libre sin más complicaciones.

Yo no entiendo de amor y distorsiones
no las pienso tener porque cultivo
un amor de verdad, sin tentaciones.

Yo no entiendo de amor, mas no me privo
de entregarte mi ser, mis ilusiones
como prenda de amor definitivo.

José María Valderrama 31/05/2016



ME DEJAS

*Mi musa se me marchó
y me quedo sin poesía.
Qué solo me quedo yo.*

Te desnudas de mi, te me desnudas
de toda sensación y de querencias
y acabas con mis pobres resistencias,
negándome el saludo que saludas.

Me niegas tu bondad, siquiera ayudas
que entienda la razón, tus apetencias
por otro que me impone tus ausencias,
haciendo de mi amor que te sacudas.

Me dejas desamor y tantas dudas
que no sé si del verso sus cadencias
pretendes la mudanza, pues te mudas.

Oh musa que me das por conveniencias
las más crudas pasiones, las más crudas
para luego dejarme sin clemencias.

José María Valderrama 31/05/2016

DESPEDIDA

*Ya terminé de escribir,
y aunque sea por ahora
no tengo más que decir.*

He empleado mi tiempo buenamente
tratando de escribir estos sonetos,
con todo mi cariño y mis respetos
a todos lo que pienso buena gente.

No sé si conseguí ser de ocurrente,
lo mismo que de amores tan inquietos
plasmé sobre el papel, los más secretos
que siento, he sentido dulcemente.

Sólo quiero que sepas ser paciente,
que no veas Montescos, Capuletos
y me trates de un modo complaciente

porque hablo de amores más concretos:
aquellos más sencillos que uno siente,
que no han sido escritos por discretos.

José María Valderrama 31/05/2016





Calle Sefarad 42, 1º Derecha. 23005. JAÉN
Teléfono: 953 295 960
Correo: comunicacion@enfermeriajaen.com
www.enfermeriajaen.com



SÍGUENOS EN:

